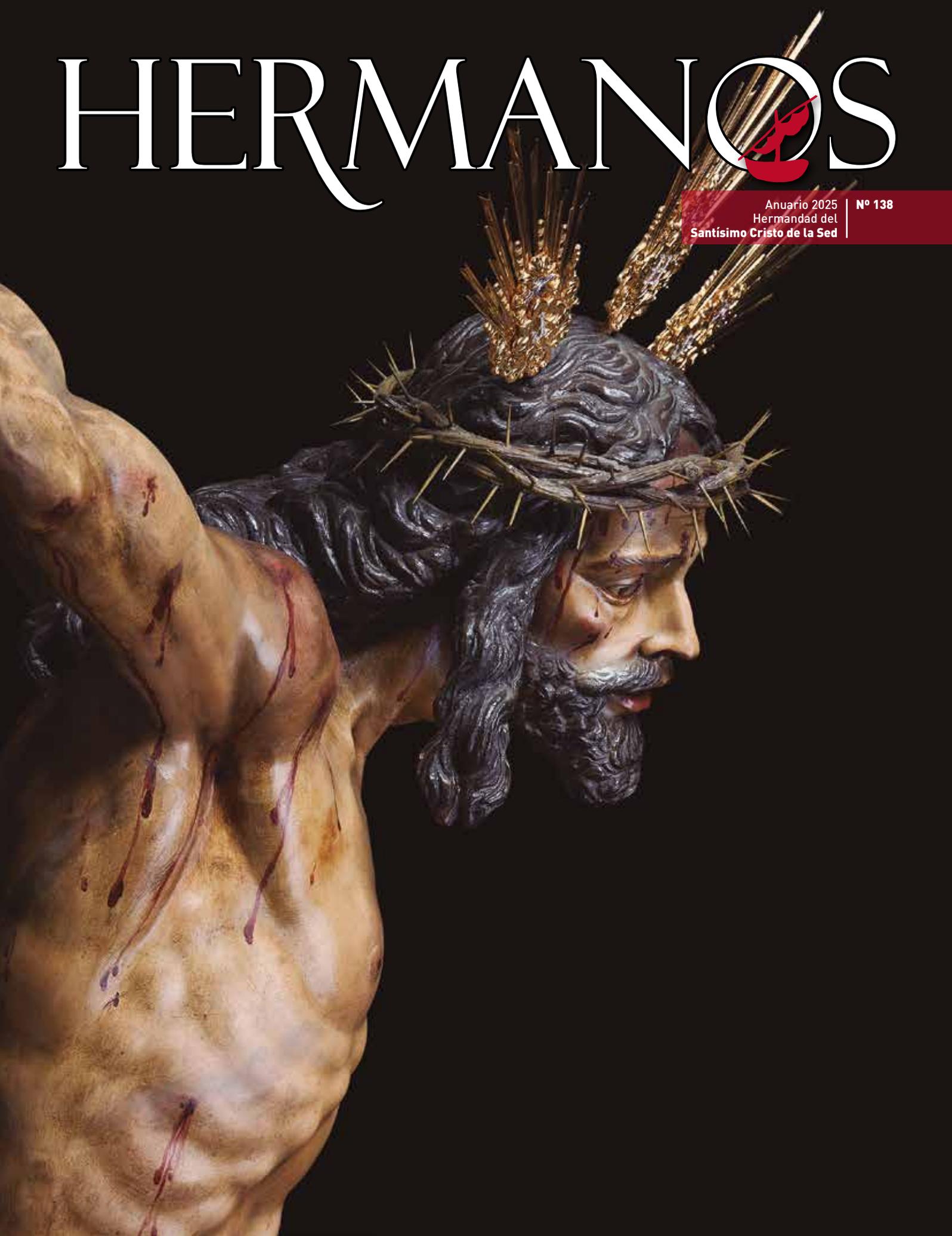


# HERMANOS

Anuario 2025  
Hermandad del  
Santísimo Cristo de la Sed

Nº 138





# HERMANOS

ANUARIO DE LA HERMANDAD DE LA SED

V Época - Núm. 138 - Año 2025

© Hermandad del Santísimo Cristo de la Sed.

Sevilla, 2024.

## Hermano Mayor:

Santos Alonso de la Florida Casal

## Secretario:

Alberto Jesús Fuentes Ruiz

## Coordinación Gráfica:

Andrés Góngora Escudero

## Consejo de Redacción:

Daniel Carrera Jiménez, Rafael Conde Forte, Alberto Jesús Fuentes Ruiz, Nieves Viana Prieto y Juan Manuel Vilches Pérez.

## Textos:

Francisco José Álvarez Enríquez, Daniel Carrera Jiménez, Francisco Javier Escudero Morales, María González Laprida, María José Lepe Cebrero, Ricardo López Ruiz, Iván Maestre Rufo, José Márquez Morales, José Manuel Peña, Israel Risquet González, Moisés Romero Navarro, Álvaro Ruiz Hidalgo y Moisés Ruz.

## Fotografía de portada:

Andrés Góngora Escudero

## Fotografías:

Archivo de la Hermandad de la Sed, Andrés Góngora Escudero, Mariano, Francisco Javier Montiel, Óscar Puig de Vall y Daniel Villalba. Todos los derechos reservados.

La Junta de Gobierno y el Consejo de Redacción no comparten necesariamente los criterios expresados en los artículos de opinión publicados en este anuario.

## Edita:

Hospitalaria Hermandad Sacramental de Congregantes de la Concepción Inmaculada de la Santísima Virgen María y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Sed, Santa María de Consolación Madre de la Iglesia, San Juan Evangelista y San Juan de Dios.

## Diseño, maquetación e impresión:

Artes Gráficas Servigraf, S.L.

Depósito Legal: SE 1900-2021

C/ Alejandro Collantes Nº 93, 41005 Sevilla.

hermandad@hermandaddelased.org

Teléfono: 954572267

www.hermandaddelased.org

Facebook.com/hermandadsed

Twitter.com/@hermandadsed

Instagram:hermandadsed

## EDITORIAL

**E**l Anuario de la Hermandad de la Sed vuelve a dar testimonio del año 2024, donde una nueva junta de gobierno se ha hecho con las riendas de nuestra corporación y cuyo Miércoles Santo nos dejó una jornada inolvidable de fe y amor por nuestros Titulares pese a no haber podido realizar nuestra estación de penitencia a la Catedral de Sevilla. No obstante, el año ha sido fecundo en actos y cultos, propiciando gran cantidad de iniciativas que han congregado a los hermanos y hermanas en torno a la formación, a la caridad y al voluntariado. Aunque pasen los años, la Hermandad de la Sed no olvida aquellos vientos conciliares que nos impulsaron para ser garantes de una fe entendida desde la modernidad, en comunión con las tradiciones más arraigadas en nuestra ciudad. Es por ello que, ahora que nuestra Hermandad mira hacia el futuro con esperanza y ansias renovadas, con proyectos patrimoniales de gran calado, no deja de reconocer el gran tesoro que supuso su nacimiento entre los jóvenes feligreses de la parroquia de la Concepción Inmaculada. De ahí que nuestro Arzobispo, haya tenido a bien dedicarnos unas palabras en ese sentido, mostrándonos la senda por la que han de guiarse las hermandades en este siglo al que ya le hemos arrancado su primer cuarto. En relación a ello, nuestro Hermano Mayor hace un repaso de estos primeros meses de andadura y con la ilusión que le caracteriza anuncia lo que ha de venir: cohesión y participación activa de los hermanos, verdaderos protagonistas de una fe alimentada por medio de cultos bien cuidados y actos para todas las edades e inquietudes, proyectos patrimoniales y relaciones institucionales que vendrán a engrandecer aún más si cabe a la hermandad del barrio de Nervión. Voces de reputados hermanos dan buena cuenta de la riqueza histórica y espiritual de nuestra corporación, siempre a los pies de nuestro Señor, como nuestro paso de Cristo cuyo proyecto original va a ser culminado y que porta todos los Miércoles Santo un Lignum Crucis que es venerado y del que conoceremos su historia. Como no podía ser de otra manera nos despediremos, como se merece, de nuestro querido e inolvidable Emilio Ruiz Gómez, un hermano mayor para el recuerdo. Todo lo anteriormente expuesto constituye el contenido del presente Anuario, que haciendo honor a su título HERMANOS, ha sido compuesto con dedicación y los mejores deseos de que estas páginas te acerquen más a tu familia de la Hermandad de la Sed.

# ÍNDICE

## PRESENTACIONES 4-7

<b>Saludo del Hermano Mayor,</b> NHD Santos Alonso de la Florida y Casal .....	4
<b>Saludo del Director Espiritual,</b> NHD Ángel Sánchez Solís, Pbro. ....	6

## CRÓNICAS 8-21

<b>Memoria 2024</b> NHDª María González Laprida.....	8
<b>Miércoles Santo 2024</b> NHDª Mª José Lepe Cebrero .....	16
<b>Entrevista Hermano Mayor</b> NHD Moisés Ruz .....	18

## ESTUDIOS 22-43

<b>Estudio “Reforma Paso de Cristo”</b> NHD Francisco Javier Escudero Morales .....	22
<b>“Lignum Crucis”</b> NHD José Márquez Morales .....	32
<b>Galería fotográfica histórica</b> .....	36
<b>“Una hermandad del Vaticano II para el siglo XXI”</b> Excmo. y Rvdmo. Sr. José Ángel Saiz Meneses .....	40
<b>“La Hermandad de la Sed del Mañana”</b> NHD Israel Risquet González, Pbro. ....	42

## ACTUALIDAD 44-63

<b>Cultos en Familia</b> NHD Daniel Carrera Jiménez .....	46
<b>Sentido y misión de Culto Sacramental</b> NHD Moisés Romero Navarro .....	48
<b>Jóvenes con Sed</b> NHD Iván Maestre Rufo .....	50
<b>Sed Caritativos</b> NHD Paco Álvarez Enríquez .....	52
<b>Bienvenidos a la Hermandad, Bodas de Oro y Plata</b> Por Secretaría .....	56
<b>A mi padre Emilio</b> NHD Álvaro Ruiz Hidalgo .....	60
<b>Elegantes de Nervión</b> NHD Ricardo López Ruiz “Almansa” .....	62

## EPÍLOGO 64-65

<b>Colofón</b> NHD José Manuel Peña .....	64
--	----



# NUESTRO HERMANO MAYOR



*El Hermano Mayor,*  
NHD SANTOS ALONSO DE LA FLORIDA Y CASAL

**Q**ueridos hermanos de la Hermandad de Nervión,

En estos tiempos de renovación y compromiso, nos dirigimos a vosotros con la alegría de sentirnos parte de una Hermandad viva, unida y entregada a los valores que nos identifican. Nuestra esencia, la fe y la devoción, se refleja en el firme propósito de seguir creciendo en la caridad, eje central de nuestro camino y pilar fundamental de nuestra labor.

Contamos con una Junta de Gobierno joven, con energía e ilusión, pero también con la experiencia y la responsabilidad necesarias para afrontar los retos de nuestra Hermandad. Conscientes de la importancia de nuestro legado, seguimos trabajando con dedicación para fortalecer el espíritu fraterno que nos une, llevando a cabo una obra social comprometida con quienes más lo necesitan.

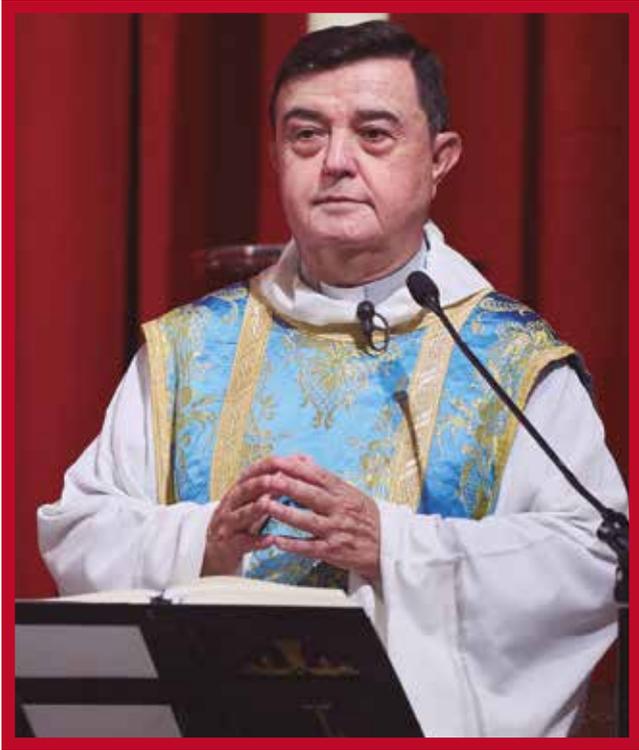
Cada proyecto que emprendemos, cada acción que realizamos y cada esfuerzo que dedicamos tiene un mismo fin: servir a los demás con generosidad y amor. Porque ser Hermandad no es solo compartir una devoción, sino también tender la mano, construir puentes de solidaridad y ser reflejo del Evangelio en nuestra vida diaria.

Sigamos avanzando juntos, con fe, con entrega y con el orgullo de pertenecer a esta gran Hermandad de Nervión. Porque en cada gesto, en cada oración y en cada obra, juntos somos Hermandad.

Que el santísimo Cristo de La Sed y su bendita madre Santa Maria de consolacion madre de la iglesia, nos guíen y nos protejan siempre

Un fuerte abrazo en la fe.

# PARROQUIA Y HERMANDAD



*Párroco y Director Espiritual*  
NHD ÁNGEL SÁNCHEZ SOLÍS, PBRO.

**N**uestra Hermandad se entiende como un fruto hermoso del Concilio Vaticano II. Pero este dato se vería absolutamente devaluado si sólo se lo esgrime como un mero título honorífico. Ser hija del Vaticano II significa entenderse y vivirse en el marco de la eclesiología de comunión que redescubrió el Concilio, superando la visión juricista de las generaciones anteriores como sociedad perfecta.

En esta idea de comunión, la imagen paulina del cuerpo permanece como punto de referencia: «Pues a la manera que en un solo cuerpo tenemos muchos miembros, y todos los miembros no tienen la misma función, así nosotros, siendo muchos, somos un solo cuerpo en Cristo, pero cada miembro está al servicio de los otros miembros» (Rm 12,4s).

Hoy la Iglesia nos insiste en la necesidad de una “espiritualidad de la comunión”. La comunión no es sólo una forma

de entender a la Iglesia, sino que debe llegar a ser un modo de pensar, sentir y obrar, como condición necesaria para que la Iglesia pueda cumplir su misión.

En la carta apostólica *Novo Millennio Ineunte* (2001), trazando el plan para la Iglesia del tercer milenio, San Juan Pablo II nos da el desarrollo más acabado del concepto de “comunión” o “espiritualidad de comunión” (Cf nn. 42-46). « Antes de programar iniciativas concretas, hace falta promover una espiritualidad de la comunión, proponiéndola como principio educativo en todos los lugares donde se forma el hombre y el cristiano (...) Espiritualidad de la comunión significa, además, capacidad de sentir al hermano de fe en la unidad profunda del Cuerpo místico y, por tanto, como uno que me pertenece, para saber compartir sus alegrías y sus sufrimientos, para intuir sus deseos y atender a sus necesidades (...) Es también capacidad de ver ante todo lo que hay de positivo en el otro, para acogerlo y valorarlo como regalo de Dios (...) rechazando

las tentaciones egoístas que continuamente nos asechan y engendran competitividad, ganas de hacer carrera, desconfianza y envidias. No nos hagamos ilusiones: sin este camino espiritual, de poco servirían los instrumentos externos de la comunión» (JUAN PABLO II, Carta apostólica *Novo Millennio Ineunte*, 43).

Las hermandades y cofradías estamos llamados a vivir esa espiritualidad de comunión como miembros vivos y activos de la Iglesia Católica, junto a tantos otros grupos, movimientos y comunidades (Cf Normas Diocesanas para las Hermandades y Cofradías, art 1,6; Sevilla, 29/junio/2016), sabiéndonos miembros del Cuerpo Místico de Cristo, Pueblo de Dios y Templo del Espíritu Santo, que es la Iglesia.

Esa comunión efectiva y afectiva, las hermandades, junto a los demás fieles cristianos, la hemos de vivir en el marco de la Parroquia, dentro de nuestra Diócesis, en comunión con la Iglesia Universal. La hermandad es un miembro esa familia que es la Parroquia, dentro de la gran Familia de la Iglesia, en la que todos los hijos vivimos y participamos, unidos en el amor, colaborando al bien común y al servicio evangelizador de nuestra sociedad, haciendo así presente a Cristo hoy en el mundo, como nos dijo el Señor: «Que ellos también sean uno en nosotros, como tú, Padre, en mí y yo en ti, para que el mundo crea que tú me has enviado» (Jn 17,21).

Para poder entender mejor esto, deberíamos considerar que el misterio de la Iglesia Católica o Universal se realiza y concreta en cada Diócesis o Iglesia particular o local, “formadas a imagen de la Iglesia universal, en las cuales y a base de las cuales se constituye la Iglesia católica, una y única” (Conc. Vaticano II, LG 23,1). De esta afirmación se puede concluir el principio básico de la teología de la Iglesia particular (Diócesis): cada Iglesia particular es la Iglesia única de Cristo, que se hace presente en un lugar determinado, provista de todos los medios de salvación dados por Cristo a su Iglesia.

Cada Diócesis tiene por cabeza su Obispo. Y “por su parte, los Obispos son, individualmente, el principio y fundamento visible de unidad en sus Iglesias particulares” (Conc. Vat.II, LG,

Ibidem), y “el Romano Pontífice, como sucesor de Pedro, es el principio y fundamento perpetuo y visible de unidad así de los Obispos como de la multitud de los fieles” (Conc. Vat.II, LG, Ibidem).

El misterio de la Iglesia Universal no lo podemos entender como si fuera una mera sociedad humana acaudillada por el Papa y dividida en una especie de federación de Diócesis capitaneadas cada cual por su Obispo. La Iglesia Católica es un misterio divino-humano (Cf Conc. Vat.II, LG 8). Así, la Iglesia diocesana no es una Iglesia entre otras, ni una parte de la Iglesia, sino la Iglesia total, y por eso es siempre la misma en todas partes (Cf Ef 4,4-6), hasta el punto de que sólo «en ellas y a partir de ellas existe la Iglesia católica, una y única» (Conc. Vat.II, LG, Ibidem). Cada Iglesia local es como una célula viva, imagen fiel y operante del misterio de la Iglesia Universal.

Por su parte, las Parroquias (cada una de ellas) son, a su vez, como una pequeña Iglesia local dentro de la Iglesia diocesana, y pueden ser consideradas de fundación quasi-apostólica.

La Parroquia, a la que Vaticano II llama célula de la Diócesis (Cf Conc. Vat.II, AA 10c), ocupa un lugar principal en la Iglesia diocesana (Cf Conc. Vat.II, SC 42), pudiendo ser entendida como una quasi-diócesis o pequeña Iglesia local, la comunión de las cuales constituye la Diócesis. De aquí la afirmación del Vaticano II: “(la Parroquia) es una distribución local de la Iglesia Particular bajo un pastor (el Párroco) que hace las veces del Obispo” (Conc. Vat.II, SC 42; cf CIC, c 515,1).

En definitiva, nuestra hermandad, el conjunto de hermanos considerados tanto personal como institucionalmente, estamos llamados a vivir nuestro carisma cofrade animados por esa espiritualidad de comunión antes citada, sabiéndonos y participando como miembros vivos de la Parroquia, nuestra familia común, que se expresa y alimenta esencialmente en la Eucaristía, Sacramento de la Unidad, particularmente en la celebración dominical de la Santa Misa. 

# MEMORIA ANUAL 2024

**“YO SOY EL PAN DE VIDA, DECLARÓ JESÚS. EL QUE A MÍ VIENE NUNCA PASARÁ HAMBRE, Y EL QUE EN MÍ CREE NUNCA MÁS VOLVERÁ A TENER SED”.**

(Juan 6, 35)

NHD<sup>a</sup> MARÍA GONZÁLEZ LAPRIDA

**E**l día 1 de enero mostramos en nuestras redes sociales los resultados de la digitalización del Santísimo Cristo de la Sed, trabajos realizados por la prestigiosa empresa onubense Lito Cofrade.

El 12 de enero se realiza a la Virgen de Consolación un estudio radiológico en las instalaciones del Hospital de San Juan de Dios por recomendación de nuestro conservador D. Pedro Manzano.

El viernes 26 de enero se celebra en nuestra Parroquia la Misa de Hermandad a las 20:00 horas.

El día 29 de enero se presenta en nuestra Casa Hermandad la III edición del Congreso Musical “Hebdomada Sancta”.

El 3 de febrero una representación de nuestra Hermandad asiste al concierto de clausura de la III edición del Congreso Musical “Hebdomada Sancta”.

El día 11 de febrero a las 13:00 horas recibimos la visita pastoral de nuestro obispo auxiliar D. Ramón Valdivia.

El 15 de febrero a las 20:00 horas celebramos Misa de Hermandad presidida por D. Ramón Valdivia, obispo auxiliar.

El día 19 de febrero nuestra Hermandad participa en el Vía Crucis de las Hermandades y Cofradías, presidido por nuestra querida Hermandad de la Redención.

El 22 de febrero nuestro Teniente Hermano Mayor, D. Santos Alonso de la Florida Casal, representó a nuestra Her-



mandad en el Solemne Quinario en honor a Ntro. Padre Jesús Cautivo de nuestra Hermandad hermana de Santa Genoveva.

El viernes 23 de febrero se celebra en nuestra Parroquia la Misa de Hermandad a las 20:00 horas.

El día 26 de febrero se presenta en nuestra Casa Hermandad el I cartel de Quiz Cofrade, realizado por José Luis Montero.

El 27 de febrero comienzan los cultos al Santísimo Cristo de la Sed con la celebración del Solemne Quinario, que se extiende hasta el 2 de marzo. El domingo 3 de marzo a las 13:00 horas celebramos la Función Principal de Instituto.

El día 5 de marzo la imagen de la Virgen de Consolación es retirada del culto para someterse a labores de conservación a cargo de D. Pedro Manzano, volviendo al día siguiente a su altar.

El 9 de marzo a las 19:00 horas celebramos en el Centro Cívico de la Ranilla el XXXIX Anuncio de la Semana Santa en Nervión, donde se estrena la nueva marcha dedicada a Santa María de Consolación Madre de la Iglesia, “Mirando al cielo”, obra de Lilia Kiryukhina.

El día 15 de marzo a las 20:00 horas celebramos Solemne Misa por los enfermos renales y por los donantes de órganos en nuestra Parroquia. Tras la misa tiene lugar el concierto





**“DICHOSOS LOS QUE TIENEN HAMBRE Y SED DE JUSTICIA, PORQUE SERÁN SACIADOS”.**

(Mateo 5, 6)

anual de la Cuaresma en Nervión con la Sociedad Filarmónica Nuestra Señora de la Oliva de Salteras, donde se estrena la nueva marcha dedicada a Santa María de Consolación Madre de la Iglesia, “La Virgen de Nervión”, obra de Pablo Martínez Recio.

Los días 16 y 17 de marzo el Santísimo Cristo de la Sed se encuentra en devoto besapiés.

El 22 de marzo, Viernes de Dolores, tras la misa de 20:00 horas celebramos el Vía Crucis del Santísimo Cristo de la Sed por las calles de nuestra feligresía.

El día 27 de marzo, Miércoles Santo, la Hermandad celebra como cada año la Solemne Misa preparatoria para la Estación de Penitencia a las 09:00 horas. Durante la mañana recibimos a nuestro Sr. Arzobispo Monseñor Saiz Meneses, además de la visita del alcalde José Luis Sanz. La Hermandad decide no realizar la Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral ante las desfavorables previsiones meteorológicas.

El 9 de abril se firma el contrato con la empresa Lito Cofrade para la digitalización de Santa María de Consolación Madre de la Iglesia, trabajos sufragados con donativos de hermanos y devotos.

El viernes 26 de abril se celebra en nuestra Parroquia la Misa de Hermandad a las 20:00 horas.

El día 30 de abril conmemoramos, junto a una representación de la Junta de Gobierno de la Hermandad de la Esperanza de Triana encabezada por su Hermano Mayor D. Sergio Sopena, el 50 aniversario de la cesión de los candelabros de cola del paso de Ntra. Sra. de la Esperanza al de Santa María de Consolación.

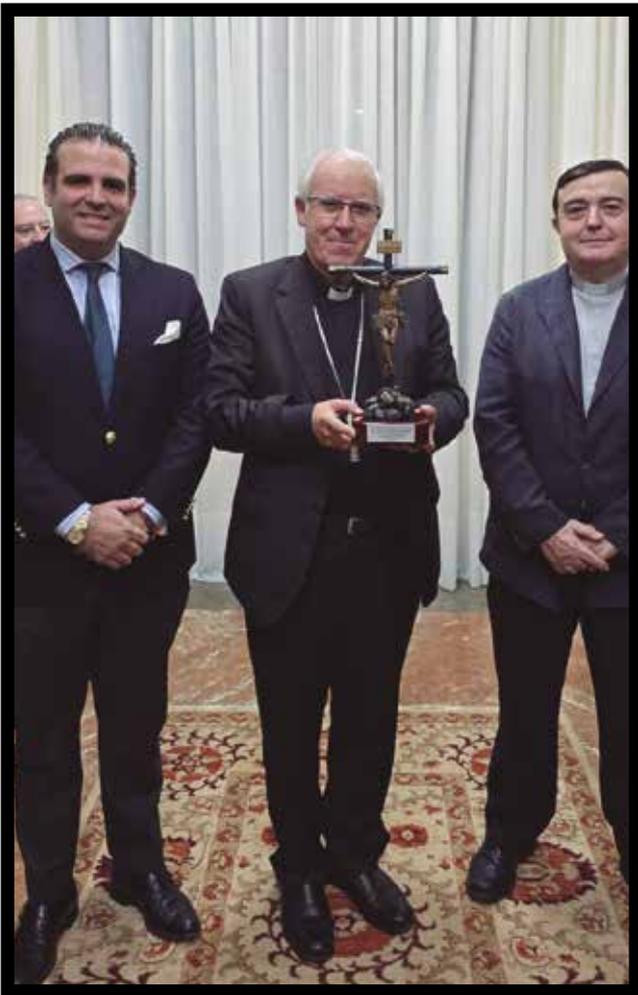
El 1 de mayo, como cada año, una representación de nuestra Hermandad con nuestro Hermano Mayor D. José Cataluña a la cabeza participó en Utrera en la Eucaristía de Acción de Gracias por el 60 aniversario de la Coronación Canónica de la Virgen de Consolación, Patrona del municipio.



El día 20 de mayo, Lunes de Pentecostés, celebramos a las 20:00 horas en nuestra Parroquia la Festividad de María Madre de la Iglesia con la Santa Misa en su honor. El 21 de mayo, tras finalizar el plazo de presentación de solicitudes de candidatos a Hermano Mayor en las próximas elecciones, se resuelve aceptar la única candidatura presentada, encabezada por N. H. D. Santos Alonso de la Florida Casal.

El día 25 de mayo a las 12:00 horas la Juventud de la Hermandad celebró las dos procesiones de la Cruz de Mayo: la infantil y la de los mayores.

El 30 de mayo nuestra Hermandad participa en la procesión del Corpus Christi por las calles de Sevilla. Ese mismo día



comienzan los cultos al Santísimo Sacramento del Altar con la celebración del Triduo Sacramental, que se extiende hasta el 1 de junio, siendo al día siguiente la Solemne Función y posterior procesión por las calles de la feligresía.

El día 5 de junio participamos en el Acto Eucarístico organizado por el Consejo de Hermandades y Cofradías y la Hermandad de la Estrella, celebrado en la Parroquia de San Jacinto.

El 14 de junio, una representación de nuestra corporación acompaña a nuestra querida Cofradía del Sagrado Corazón de Jesús en su salida procesional por las calles del barrio de Nervión.

El 19 de junio de 18:00 a 22:00 horas se celebra en la Casa Hermandad el Cabildo de Elecciones. La candidatura de N. H. D. Santos Alonso de la Florida Casal obtiene 404 votos a favor, 41 en blanco y 4 nulos.

El día 25 de junio entregamos a la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios la Obra Social Conjunta que conformamos junto con las Hermandades de la Paz, Santa Genoveva y Dolores del Cerro.

El 27 de junio asistimos a la Toma de Posesión de la nueva Junta de Gobierno de la Hermandad del Sol.

El viernes 28 de junio tiene lugar en nuestra Parroquia la Misa de Hermandad y Toma de Posesión de la nueva Junta de Gobierno a las 21:00 horas.

El día 3 de julio asistimos a la Toma de Posesión de la nueva Junta de Gobierno de la Hermandad del Buen Fin.

El 5 de julio recibimos de SOS Ángel de la Guardia una donación de alimentos para ayudar a las familias que atendemos en la Diputación de Obras Asistenciales. Ese mismo día nuestro Hermano Mayor y nuestro Teniente entregan la mención especial por el altar montado para la procesión del Corpus a la Hermandad del Sagrado Corazón de Jesús.

El día 11 de julio nuestro Hermano Mayor D. Santos Alonso de la Florida hace entrega del Primer Premio de Altares con motivo del Corpus en Nervión, distinción que recayó en nuestro hermano D. Pedro Salguero por su altar en Polvero La Ranilla. Ese mismo día una representación de la Junta de Gobierno asistió a la misa celebrada en la Catedral con motivo del 40 aniversario de la ordenación sacerdotal de nuestro Sr. Arzobispo, Monseñor José Ángel Saiz Meneses.

El 18 de julio participamos en el encuentro convocado por la Archidiócesis y el Consejo de Hermandades y Cofradías para la difusión de las acciones previstas para la celebración del II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular.

El día 19 de julio renovamos a la Banda de Cornetas y Tambores Jesús Nazareno de Sevilla para el Miércoles Santo de 2025. Ese mismo día asistimos a la Toma de Posesión de la nueva Junta de Gobierno de la Hermandad de San Pablo. Además desde la Diputación de Obras Asistenciales realizamos una segunda entrega de 48 cajas de leche de continuación para bebés a la Asociación Provida Sevilla.

El 24 de julio acompañamos a la querida Hermandad del Baratillo en la presentación del nuevo manto que lucirá la Virgen de la Piedad el próximo 14 de septiembre en su coronación.

El viernes 26 de julio se celebra en nuestra Parroquia la Misa de Hermandad a las 21:00 horas.





El día 27 de julio mostramos en nuestras redes sociales los resultados de la digitalización de Santa María de Consolación Madre de la Iglesia, trabajos realizados por la prestigiosa empresa onubense Lito Cofrade.

Durante la última semana de julio, un grupo de niños de las familias atendidas por la

Diputación de Obras Asistenciales participan en las colonias organizadas por la Hermandad del Rocío de Sevilla Sur en la aldea almonteña.

El 30 de julio renovamos por 4 años más a la Banda de Cornetas y Tambores de Ntra. Sra. del Rosario Coronada de Cádiz.

El 1 de agosto la junta de gobierno renueva los cargos de D. Ricardo Manuel López Ruiz como Capataz General, de Jesús Campos Montes como vestidor, de Lilia Kiryukhina como Directora del Coro Sacro Madre de la Iglesia, de Miguel Villalba Calderón como archivero y de Consuelo Maldonado Recuerdo, María Ángeles Trigueros Cortes, María del Carmen Ojeda Ramos, Cristina Jiménez Herrera, Cynthia Reche Mauro y Carmen Díaz Espinosa de los Monteros como camareras de la Santísima Virgen.

El día 2 de agosto comunicamos el fallecimiento de N.H.D. Emilio Ruiz Gómez, quien fuera hermano mayor entre los años 2003-2007.

El 6 de agosto renovamos por 4 años más a la Sociedad Filarmónica de Ntra. Sra. de la Oliva de Salteras.

El día 9 de agosto nuestro hermano mayor, Santos Alonso de la Florida Casal, acompaña a nuestro Sr. Arzobispo, Monseñor José Ángel Saiz Meneses, en la charla-coloquio sobre el II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular y la Iglesia de Sevilla que ha disertado en Cazalla de la Sierra.

El 21 de agosto renovamos por 4 años más a la Banda Municipal de Música de Mairena del Alcor.

El día 28 de agosto se presenta en la Casa Hermandad la nueva saya para Santa María de Consolación Madre de la Iglesia, confeccionada por el bordador Joaquín Salcedo y donada por un amplio grupo de hermanos y devotos.

El viernes 30 de agosto se celebra en nuestra Parroquia la Misa de Hermandad a las 21:00 horas. Ese mismo día ponemos en marcha la Campaña de Recogida de Material Escolar.

El día 3 de septiembre se presenta en la Casa Hermandad el cartel anunciador de los cultos en honor a Santa María de Consolación Madre de la Iglesia, obra de César Ramírez Martínez.

Desde el 4 de septiembre y durante todos los miércoles del año se procede a la apertura del ambigú de nuestra Casa Hermandad gracias a los profesionales del Bar Charrana.

El 5 de septiembre comienzan los cultos en honor a Santa María de Consolación Madre de la Iglesia con la celebración del Solemne Triduo, que se extiende hasta el día 7. Al día siguiente celebramos la Función Solemne en la Solemnidad de la Natividad de la Santísima Virgen María.

El día 8 de septiembre por la mañana nuestro hermano mayor participa en la Función en honor a la Virgen de Consolación de Utrera coincidiendo con la festividad de la Natividad de la Virgen.

El 10 de septiembre nuestro hermano mayor asiste al primer día del Triduo de Coronación de Ntra. Sra. de la Piedad de la querida Hermandad del Baratillo en la Parroquia del Sagrario, representando a nuestra Hermandad junto a las Hermandades del Miércoles Santo.





El día 11 de septiembre el compositor D. José Ramón Lozano Garrido entrega la partitura de una nueva marcha dedicada a la Virgen de Consolación, con el título "Consolación Madre Nuestra", estando previsto su estreno para el Miércoles Santo de 2025.

El 13 de septiembre nuestro hermano mayor, Santos Alonso de la Florida Casal, junto a nuestro diputado de Actos y Juventud, Iván Maestre Rufo, representan a nuestra Hermandad en la Novena de la Virgen de Consolación de Carrión de los Céspedes.

El día 14 de septiembre acompañamos a la querida Hermandad del Baratillo en la coronación de la Virgen de la Piedad. Esa misma tarde una representación de nuestra junta de gobierno participa en el cortejo de la procesión triunfal.

El 15 de septiembre una representación de nuestra junta de gobierno participa en la Función Principal de Instituto y Procesión Eucarística de la Hermandad de Consolación de Carrión de los Céspedes.

El día 20 de septiembre nos adherimos al movimiento iniciado por la Casa de Aragón de Sevilla para que el Ayuntamiento le asigne el nombre de D. Abel Moreno Gómez a una calle o plaza de la ciudad. Ese mismo día nuestro hermano mayor, Santos Alonso de la Florida Casal, y nuestro teniente hermano mayor, Rafael Conde Forte, representan a nuestra Hermandad en el Triduo en honor a la Virgen de las Mercedes de la Hermandad de Santa Genoveva.

El 22 de septiembre Santa María de Consolación Madre de la Iglesia preside el Rosario Público por las calles de la feligresía tras la misa de 09:00 horas.

El día 23 de septiembre nuestro grupo joven participa en la vigilia en honor a Ntra. Sra. de las Mercedes de Santa Genoveva junto a otros grupos jóvenes.

El 26 de septiembre comunicamos el fallecimiento de N.H.D. Chari Mauro Falcón, una hermana muy vinculada a nuestro día a día, ejerciendo funciones de auxiliar de mayordomía y de la tienda de recuerdos.

El viernes 27 de septiembre se celebra en nuestra Parroquia la Misa de Hermandad a las 20:00 horas.

Los días 28 y 29 de septiembre se celebra el Devoto Besamanos de nuestra Amantísima Titular, celebrándose el sába-





do la multitudinaria ofrenda floral infantil. Durante la celebración del besamanos recibimos con enorme gozo al Excmo. y Rvdmo. Sr. D. José Luis del Palacio y Pérez-Medel, Obispo emérito del Callao de Perú, además de a nuestro hermano fundador D. Juan Cuevas, al teniente hermano mayor de la Hermandad de Santa Genoveva y a la hermana mayor del Sagrado Corazón de Jesús.

El 5 de octubre nuestro Coro Sacro Madre de la Iglesia participa en la Misa Estacional en honor a Nuestra Señora del Pilar en su Mayor Dolor de Montequinto. Esa misma tarde participan en la Función Solemne a María Santísima de los Remedios de Los Palacios y Villafranca.

El 9 de octubre el alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, acompañado del delegado de Fiestas Mayores, Manuel Alés, recibe en la Casa Consistorial a la Junta de Gobierno de nuestra Hermandad, para tratar la obra social "Sed Formación", que estará destinada a la inserción laboral de sus hermanos y vecinos, especialmente a los de Tres Barrios. Ese mismo día participamos en la XII Campaña "Sevilla es la Leche", organizada por SOS Ángel de la Guardia.

El día 10 de octubre acompañamos a la Virgen del Amparo de la Hermandad de la Sed de Jerez de la Frontera, con una representación de nuestra junta de gobierno en el traslado con motivo de la celebración de la Magna Mariana.

El 11 de octubre nuestro hermano mayor y nuestro diputado mayor de gobierno asisten a la conferencia del Sr. Arzobispo en la apertura del Curso Cofrade 24/25 de El Consejo de Hermandades y Cofradías, celebrada en la Fundación Cajasol.

El día 16 de octubre celebramos en nuestra Casa Hermandad la Mesa Redonda "La música de la Virgen de Consolación", con la intervención de las bandas que acompañan a nuestra titular: la Oliva de Salteras y la Municipal de Mairena del Alcor.

El 18 de octubre nuestro hermano mayor Santos Alonso de la Florida Casal asiste a la inauguración de la exposición

"Entre el diseño y la creación: Antonio Dubé de Luque, la belleza en el estilo" en el Ayuntamiento de Sevilla. También estuvo presente en la charla formativa "La implicación de las hermandades en el próximo Jubileo de la Iglesia, el Jubileo cofrade" acompañado por nuestro diputado de obras asistenciales, Francisco Álvarez.

El día 19 de octubre nuestra juventud participa en el "Encuentro de Juventudes del Miércoles Santo", organizado por el Consejo de Hermandades y Cofradías y la Hermandad de los Panaderos.

El 20 de octubre a las 13:00 horas celebramos en nuestra Parroquia la Solemne Eucaristía de Confraternidad junto a la Hermandad de Consolación de Utrera. Al término de la misma, nuestros hermanos utreranos nos obsequian con un broche en oro del barquito de Consolación.

El día 22 de octubre anunciamos que la artista Sheila Criado realizará el Cartel Anunciador de la Semana Santa en Nervión 2025.

El 23 de octubre realizamos una donación de libros para el Aula Específica del IES Joaquín Romero Murube de Los Palacios y Villafranca.

El viernes 25 de octubre se celebra en nuestra Parroquia la Misa de Hermandad a las 20:00 horas.

El día 28 de octubre la junta de gobierno, encabezada por NHD Santos Alonso de la Florida Casal, asiste al Palacio Arzobispal para mantener una primera audiencia con nuestro Sr. Arzobispo, Monseñor José Ángel Saiz Meneses. Se tratan asuntos tan relevantes como la obra social de la Hermandad y el gran proyecto "Sed Formación". El Sr. Arzobispo resalta el crecimiento de nuestra nómina de hermanos y su potencial cada Miércoles Santo. También se habla sobre el centenario de nuestra Parroquia que celebraremos en 2029 y se mantiene la primera toma de contacto para conocer el camino que debemos seguir para alcanzar la coronación canónica de Santa María de Consolación Madre de la Iglesia.

El 4 de noviembre celebramos una conferencia-coloquio en nuestra Casa Hermandad protagonizada por AMAMA Sevilla y presentada por nuestra hermana y periodista Inmaculada Casal. Al finalizar el acto, nuestra Hermandad entrega a la asociación un donativo que asciende a 2.000€, recaudado gracias a la colaboración de hermanos y vecinos.

El día 5 de noviembre la Diputación de Obras Asistenciales realiza una entrega de 150 litros de leche a la Asociación Benéfica Casa del Niño Jesús, con sede en nuestro barrio de Nervión.

El 6 de noviembre celebramos en nuestra Casa Hermandad la Mesa Redonda "Organización de Cofradías", con la intervención de Francisco Javier Romero, DMG de la Hermandad de Montserrat, Daniel Ramos, antiguo DMG de la Hermandad de los Panaderos y Pedro Antonio Ruiz, DMG de nuestra Hermandad.



El día 8 de noviembre a las 20:30 horas asistimos a la Solemne Eucaristía de Confraternidad en la Capilla de los Marineros, donde reforzamos el vínculo que nos une a la Hermandad de la Esperanza de Triana.

El 10 de noviembre nuestra Hermandad, representada por nuestro mayordomo Francisco Javier Mateos, participa en la Eucaristía con todas las hermandades y pueblos que cada año peregrinan al Santuario de la Virgen de Consolación, Patrona de Utrera.

El día 12 de noviembre nuestra Hermandad pone en marcha la XII Campaña Solidaria “Apadrina la ilusión de un niño”.

El 13 de noviembre celebramos en nuestra Casa Hermandad la conferencia “Hermandades y Caridad”, a cargo de D. Ignacio Valduérteles. Ese mismo día se lleva a cabo la firma del contrato de realización del nuevo puñal de la Virgen de Consolación, diseñado por Fernando Prini y que será cincelado por Joaquín Ossorio.

El día 18 de noviembre nuestra Hermandad participa en la primera sesión del XV Foro de Formación Monseñor Álvarez Allende, que acoge la Hermandad de la Paz. Ese mismo día dio comienzo un nuevo curso en la Escuela de Diputados de nuestra Hermandad y comunicamos el fallecimiento del reconocido periodista y escritor D. José Luis Garrido Bustamante, quien fuera pregonero de nuestra corporación en 2013.

El 19 de noviembre Mantecados La Muralla dona 140 kilos de mantecados para repartir entre las familias y asociaciones que atiende nuestra Hermandad, así como para la venta de latas navideñas a beneficio de la Diputación de Obras Asistenciales. Ese mismo día nuestro hermano mayor y promo-

tor sacramental participan en el Solemne Acto Eucarístico de las Hermandades Sacramentales que organiza el Consejo de Hermandades y Cofradías, celebrado en el Santuario de los Gitanos. Además, nuestro Grupo Joven visita el taller de bordados de Charo Bernardino, para conocer el manto de salida de Santa María de Consolación.

El día 20 de noviembre celebramos en nuestra Casa Hermandad la Mesa Redonda “El legado del capataz”, con la intervención de Antonio Santiago, Manuel Vizcaya, Juanma Cantero y Ricardo Almansa, capataz general de nuestra Hermandad.

El 21 de noviembre anunciamos a nuestras hermanas Consuelo Maldonado y María José Lepe como exaltadoras para el XL Anuncio de la Semana Santa en Nervión.

El día 22 de noviembre comunicamos el fallecimiento de José Pérez “El Sacri”, quien fuera uno de los grandes saeteros de las últimas décadas y muy vinculado a nuestra Hermandad.

El 26 de noviembre acogemos la 2ª sesión del Foro de Formación “Monseñor Álvarez Allende” con la conferencia “El Jubileo 2025: Espiritualidad y Conversión”, impartida por el Rvdo. P. D. Manuel Soria Campos.

El día 28 de noviembre la Diputación de Cultos organiza un “Curso de Lectores” en nuestra Casa Hermandad. Ese mismo día nuestro Hermano Mayor asiste al acto institucional del encendido navideño de El Corte Inglés de Nervión, donde la Banda de Jesús Nazareno de Sevilla pone los sonos.

El viernes 29 de noviembre se celebra en nuestra Parroquia la Misa de Hermandad a las 20:00 horas.

Durante el mes de noviembre la Diputación de Obras Asistenciales colabora con entidades como SOS. Ángel de la Guardia y el colegio Sagrada Familia de Urgel, recepcionando y enviando productos de primera necesidad a los afectados por la DANA de Valencia.

En diciembre comienzan los cultos en honor a la Inmaculada Concepción de la Santísima Virgen María, titular de nuestra Hermandad, con la celebración del Solemne Triduo, que se extiende durante los días 4, 5 y 7. El 8, día de su Festividad, celebramos la Solemne Función.

El día 1 de diciembre comunicamos que, para seguir potenciando vínculos con nuestra querida Hermandad de Consolación de Utrera, un grupo de nuestros hermanos costaleros portarán a la Santísima Virgen durante el II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular, que se celebra el día 8.

El 6 de diciembre participamos en la Misa celebrada en la Catedral en el marco del II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular y en la que nuestra querida Hermandad de Consolación de Utrera ha sido la protagonista.

El día 8 de diciembre una representación de nuestra Hermandad y Grupo Joven acompaña a la Virgen de Consolación de Utrera en la Procesión de Clausura del II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular.

El 12 de diciembre nuestro hermano mayor y nuestro secretario 10 asisten a la Misa de Acción de Gracias que nuestra querida Hermandad del Baratillo tiene a bien celebrar para agradecer a entidades, instituciones y hermandades su entrega a favor de la Coronación de la Virgen de la Piedad.



El día 14 de diciembre celebramos la Convivencia de Navidad de nuestra Hermandad en el Colegio San Francisco Solano, en una jornada llena de alegría, música y Navidad a favor de nuestra Diputación de Obras Asistenciales.

El 15 de diciembre acompañamos en su toma de posesión a la nueva junta de gobierno del Sagrado Corazón de Jesús de Nervión.

El día 18 de diciembre recibimos en nuestro barrio y Parroquia al Heraldico Real de SSMM los Reyes Magos de Oriente.

El 19 de diciembre la empresa Picking Market dona a nuestra Diputación de Obras Asistenciales 16 cajas de 18 unidades de pan, donación que enviamos a la Casa del Niño Jesús.

El 20 de diciembre celebramos en nuestra Parroquia el Concierto de Navidad en Nervión, con la intervención de hasta tres coros: Coro Colegio San Francisco Solano, Coro Sacro Madre de la Iglesia y Coro Amigos del Cante.

El día 27 de diciembre tiene lugar la Solemne Eucaristía en honor a San Juan Evangelista, patrón de la Juventud, a las 20:00 horas en nuestra Parroquia. Este mismo día la Agrupación Musical Santa Cecilia de Sevilla nos hace entrega de los regalos de los niños que han tenido a bien apadrinar.

El 29 de diciembre recibimos la visita del Cartero Real en nuestra Casa Hermandad.

El día 30 de diciembre asistimos a la gran campaña de recogida de juguetes que organiza la A. D. Nervión a favor de nuestra Diputación de Obras Asistenciales.

La Hermandad de la Sed cuenta con 200 nuevos hermanos desde el 1 de enero de 2024 y cuenta con un total de 4.520 hermanos, dato que verá modificado toda vez que se procesen las bajas voluntarias solicitadas.

Se hace constar igualmente la colaboración siempre desinteresada del Coro Sacro Madre de la Iglesia en cuantos actos y cultos son llevados a cabo en honor a nuestros Titulares.

En Sevilla a 8 de enero de 2025

Con el expreso agradecimiento a los miembros electos que componen la Diputación de Secretaría, Nieves y Juanma, y a nuestro Equipo de Auxiliares (José Manuel, Juan, Alejandro, Juanjo, Celia y a María) por la recopilación de esta memoria y por las otras muchas tareas que realizan siempre con una sonrisa por el amor a sus Titulares, que Ellos se lo tengan en cuenta. 



INRI  
IHS XPI REX IUDAEORUM  
REX IUDAEORUM

# MIÉRCOLES SANTO

NHD<sup>a</sup> MARÍA JOSÉ LEPE CEBRERO

**E**l resumen del Miércoles Santo de 2024 se nos antoja diferente. Un año donde la meteorología adversa nos impidió hacer estación de penitencia.

La mañana comenzó con nuestra tradicional Misa preparatoria de 9:00 horas para la estación de penitencia con la afluencia de numerosos hermanos y, posteriormente, se ultimaban los preparativos mientras llegaban las visitas de las autoridades hispalenses. Entre ellas, destacamos al señor Arzobispo de Sevilla, al Presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías junto a miembros de su equipo, autoridades de la ciudad de Sevilla y representantes de hermandades, queridas y hermanas.

Todo hacía ver que el Miércoles Santo iba a discurrir con total normalidad aunque manteníamos la vista en el cielo.

Y como en otros años a partir de las 11:00 de la mañana se cerraron las puertas y comenzaron a entrar los nazarenos, los cuales llegaban a su parroquia ilusionados en que la salida sería posible.

La junta de gobierno realizó un Cabildo de oficiales en torno a las 11:45 de la mañana durante el cual se hizo una llamada al Servicio de Meteorología. Desgraciadamente, los pronósticos no eran buenos ni siquiera a esa hora, menos para el resto del día. De

hecho, todos estos acontecimientos coincidieron con que en el exterior de la parroquia comenzó a llover teniendo que evacuar a todos los nazarenos del patio del colegio y hacerlos entrar en la parroquia. Es decir, todos los hermanos nos reunimos en la parroquia y juntos esperábamos la decisión de nuestro Hermano mayor y de la Junta de oficiales.

A las 12:15 horas, nuestro Hermano Mayor, D. José Cataluña Carmona, se dirigió a todos sus hermanos para comunicarles la decisión de no realizar la estación de penitencia. Una decisión responsable y aplaudida por todos los hermanos.

Y para que Sevilla tuviera a su Cristo de la Sed y su Virgen de Consolación un Miércoles Santo más, se decidió abrir la parroquia de nuevo a partir de las 13:30 horas para la visita de los fieles, permaneciendo así hasta las 21:00 horas.

Y aún siendo un Miércoles Santo diferente y donde se mezclaban en muchos momentos las lágrimas con las sonrisas y se producía el reencuentro de muchos hermanos, a nuestros Titulares no les faltó en ningún momento del día el cariño y la compañía de todos sus hermanos y de Sevilla en general.

Mientras permanecieron las puertas abiertas hubo grandes colas durante todo el día para acceder al templo.



Sí diferente, pero para nada un Miércoles Santo deslucido. Al contrario, un Miércoles Santo con una estación de penitencia interior de cada hermano y donde tuvimos la oportunidad de ofrecer ese sacrificio junto al disfrute de nuestros titulares.

Y como dictan nuestras Reglas, sin estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral, se realizó un Via Crucis en el interior de la parroquia, a la hora fijada, las 19:00 horas.

Un Via Crucis seguido por muchísimos hermanos pese a que el día estaba desapacible, frío y con lluvia. Aún así no faltó el calor de toda su gente en la parroquia en un acto íntimo y devocional donde se ofrecieron todos los deseos y las peticiones que nuestros hermanos tenían preparados para ese día.

Personalmente, fue muy emotivo porque era mi último año como Diputada Mayor de Gobierno. Fue mi última salida pero en ningún momento dejé de sentir que el Miércoles Santo fue como siempre un día grande en Nervión... 

## ENTREVISTA AL HERMANO MAYOR DE LA SED

# SANTOS ALONSO DE LA FLORIDA CASAL

Periodista

NHD MOISÉS RUZ, PERIODISTA

## «Sólo cuando termine mi etapa como hermano mayor será cuando pueda decir que cumplí un sueño»

### ¿Un sueño cumplido?

- Quien me conoce sabe que convertirme en el hermano mayor de la hermandad de mi familia y a la que le debo todo era un anhelo que me acompañaba desde hacía ya algunos años. No obstante, este honor al que le acompaña una altísima cuota de responsabilidad sólo acaba de comenzar. Sólo cuando termine mi etapa será cuando pueda decir que cumplí un sueño.

### ¿Cuánto "pesa" esta vara dorada?

- Pues por lo que ya me habían contado antiguos hermanos mayores y por lo que yo mismo estoy pudiendo comprobar en estos primeros meses, creo que cada día pesa un poco más. Pero en el peso va el valor y la importancia que esta nuestra hermandad viene adquiriendo en los últimos años. Nuestra nómina de hermanos no para de crecer y la devoción y fervor diario a nuestros Venerados Titulares sigue en aumento. Así que tenemos la responsabilidad de seguir añadiéndole más peso aún si cabe a esta vara que tanto habla de nuestra historia, pero que nunca deja de mirar al futuro.

### ¿Y puede pesar la juventud? Estamos ante el hermano mayor más joven de la historia de nuestra hermandad y el más jóvenes de la actual Semana Santa de Sevilla...

- En absoluto. Soy un fiel defensor de los jóvenes y aunque uno ya comienza a peinar alguna que otra cana, es cierto

que he iniciado este camino a los 37 años de edad. Quedó ya tiempo atrás aquellas opiniones rancias que cerraban puertas a la ferviente juventud. En mi caso, siendo joven, tengo una amplia experiencia en la gestión de la hermandad después de 9 años acompañando a Pepe Cataluña en su junta de gobierno, ostentando cargos como el de secretario o teniente hermano mayor. Y a nivel profesional son ya varios años dirigiendo mi propia empresa, con un grupo de trabajadores a mi cargo y con resultados muy positivos. A todo ello le sumo la experiencia contraída en el día a día de mi propia familia (casado y con dos hijos) y la formación cristiana adquirida desde mi infancia. Seguramente los haya mejores, pero considero que soy una persona preparada para estar al frente de más de 4.500 hermanos.

### ¿Han pensado alguna vez cómo te gustaría que te recordasen cuando termine tu etapa? ¿Qué legado te hubiera gustado dejar?

- No es ahora mismo una de mis prioridades, ni mucho menos. Aunque es obvio que a todos nos gusta que nos recuerden con cariño y aprecio cuando concluimos cualquier etapa de nuestras vidas. En mi empeño está dejar una seña de identidad con cimientos fuertes para que cuando se hable de Nervión todo el mundo piense de inmediato en el Santísimo Cristo de la Sed y en Santa María de Consolación Madre de la Iglesia. Y por supuesto, hacer cantera y atraer a los niños a la hermandad. Formarlos, guiarlos y convertirlos en nuestro



futuro. Ahí debe estar nuestro crecimiento. Llegada la hora de soltar la vara dorada sólo espero haber logrado resultados positivos y que mis hermanos me sigan viendo como el Santos que he sido, soy y seré siempre.

### ¿Y hay Santos para cuatro o para ocho años?

- Con un punto de vista cortoplacista te diría que cuatro, pero soy de los que creen en proyectos de larga duración para crearlos, ejecutarlos y culminarlos. Sería un aventurado decirte a día de hoy que mi propósito es ser hermano mayor durante ocho años. En junio de 2028 veremos cómo andamos de fuerzas y si estamos bien preguntaré por casa... (risas).

**Ahora vamos hablar de presente y futuro, porque no son pocos los proyectos e ilusiones que traes entre manos. Pero antes te quería preguntar por lo vivido. Por esas personas que han marcado tu vida como hermano de Nervión y que te han enseñado a amar a nuestra hermandad.**

- Mis abuelos y mi padre son los pilares esenciales. Ellos forjaron en mí todo el amor, sacrificio y entrega que le ofrezco cada día a mi hermandad. Mis abuelos, María Teresa Alonso de la Florida y Casellas y Ángel Ruiz Bulnes, estuvieron en los inicios y fueron padrinos del paso de palio de nuestra Virgen de Consolación, mientras que mi padre, Alfredo Alonso de la Florida Ruiz, formó parte de la junta de gobierno con José Carrascosa como hermano mayor. Soy la tercera generación y ya con una carta, que son mis hijos, corriendo por los pasillos de nuestra casa hermandad. Es decir, mi familia, que lo es todo para mí, también quiero que lo siga siendo durante mucho tiempo para nuestra hermandad. Luego, lógicamente, han sido muchas las personas que me han marcado en todo

este tiempo. El último, mi querido y admirado Pepe Cataluña. Un hermano mayor ejemplar y, ante todo, un amigo con todas las letras. Su bondad y entrega máxima deben servirnos de testimonio para seguir los pasos en este camino de fe y amor a Dios y a la Santísima Virgen. Ahí están también Javier Escudero, Paco Bejarano o el siempre recordado Emilio Ruiz, que tanto nos ayudaron a los más jóvenes. Y grandísimas personas a las que admiro como mi teniente Rafael Conde que es como parte de mi familia

### **Juntos Somos Hermandad. Ese fue tu lema durante la última campaña.**

- Y es en lo que creo y por lo que apuesto. Soy de los que piensan que las fricciones en una hermandad no ayudan en nada y que todos tenemos algo que aportar para sumar en unión. No hay que mirar al pasado con rencor y sí al futuro con esperanza.

### **El futuro más cercano es un nuevo Miércoles Santo que ya asoma en el horizonte de la añoranza, sobre todo tras verse truncada la última Semana Santa.**

- Todos tenemos muchísimas ganas y ojalá que el tiempo acompañe para poder completar nuestra estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral con la más absoluta normalidad. Desgraciadamente, cada cierto tiempo nos toca una de cal, pero de todo debemos aprender. El tiempo es sabio y parece que de vez en cuando nos quita lo que más ansiamos para sentir su ausencia y darnos cuenta del valor y la importancia que tiene en nuestra vida de hermandad. Este Miércoles Santo estoy convencido que será esplendoroso.



### Y la cofradía no para de crecer...

- Afortunadamente. A pesar de ser una cofradía de muchas horas en la calle, cada vez son más los sevillanos y cofrades que quieren sentir el espíritu de Nervión desde su interior. Desde nuestra humildad, creo que en los últimos tiempos estamos sabiendo transmitir la esencia de nuestra hermandad por las calles de Sevilla, aunque aún tenemos muchos kilómetros por recorrer. Seguiremos en esta línea, mejorando y perfilando detalles que por ejemplo ayuden al bienestar de nuestros niños en la cofradía. Sabemos de donde venimos y hacia donde vamos. Está en nosotros seguir la senda y transmitirla tal y cómo la sentimos a quienes vengan a buscarnos.

### Y a ello sumado la música de Nervión, que está marcando tendencia.

- No me cansaré de decirlo: tenemos las mejores bandas que se pueden tener hoy en día para el acompañamiento musical de nuestros Titulares. Comenzando por nuestra Cruz de Guía con la Banda del Nazareno de Sevilla, a los que les tenemos un cariño inmenso. Luego, qué contar más de Rosario de Cádiz que no se haya contado... Una banda que ha derribado todas las puertas y que lo sigue haciendo en el panorama nacional. Nosotros tenemos el enorme orgullo de contar que Nervión fue la primera que apostó por ellos para la Semana Santa de Sevilla y ambas partes sentimos una unión muy especial y para mucho tiempo. Y la calidad musical que acompaña a la Virgen de Consolación con la Oliva de Salteras y la Banda de Mairena del Alcor es inmejorable. Motivos suficientes para que una de las primeras acciones

que llevamos a cabo cuando tomamos posesión fuera renovar a todas estas formaciones musicales para los próximos cuatro años.

### Acciones y proyectos muy ambiciosos con los que desembarcó esta nueva junta de gobierno al seno de la hermandad.

- Antes de iniciar esta aventura, le conté uno a uno a cada miembro de mi junta de gobierno mis intenciones, mis proyectos y el esfuerzo y el tiempo que habría que dedicar para juntos llevarlos a cabo. Aquí no hay trucos, sino trabajo y con esa intención yo y los que me acompañan nos hemos puesto al servicio de nuestros hermanos, para servir y no para ser servidos. Y sí, son muchas buenas intenciones que poco a poco irán viendo la luz. Por el momento, estamos abriendo más las puertas de nuestra casa hermandad promoviendo actividades, conferencias formativas o los ya conocidos como "Miércoles de Nervión". Hemos incluso profesionalizado el servicio del ambigú para mejorar la atención y la calidad de los productos. Y después de unos meses podemos decir que el aumento en la participación es notorio.

### El patrimonio es nuestro legado. El que debemos siempre proteger y mejorar en la medida de las posibilidades. ¿Qué nuevos proyectos veremos ejecutar?

- En clave patrimonial queremos abordar varios asuntos que entendemos prioritarios para dar un paso más en la calidad artística de nuestra cofradía. Ahí está la culminación del paso del Santísimo Cristo de la Sed. Una obra cumbre del maestro Guzmán Bejarano que no pudo concluir en



vida y que creo que es de justicia terminarlo siguiendo las líneas claves de su proyecto. Además, urge dotar de mayor seguridad a nuestros portentosos candelabros. Ya estamos en conversaciones con nuestro hermano dorador Paco Pardo y con el tallista Francisco Verdugo y, con el visto bueno de nuestros hermanos, espero que las labores den comienzo en cuanto nos recojamos este próximo Miércoles Santo. Y luego, otro ambicioso proyecto patrimonial sería completar la renovación completa del paso de palio de nuestra Virgen de Consolación. Tras el manto, creo que debemos mirar a su cielo y realizar un nuevo techo de palio a juego con sus bambalinas y que, sobre todo, le llene de la mucha luz solar que nos acompaña en cada estación de penitencia. Aquí miramos a medio plazo y lo debatiremos con nuestros hermanos llegado el momento.

**Otro de los pilares esenciales, al que te has referido en distintas ocasiones en los medios de comunicación, es la caridad y nuestra Diputación de Obras Asistenciales. Aquí también se quiere apostar con fuerza, ¿verdad?**

-Siempre lo he dicho e insisto que la caridad debe ser pilar fundamental de nuestra vida de hermandad. ¿Qué somos si no ceñimos nuestros cingulos para ayudar al hermano que lo necesita? Así que en ello estamos. Sin olvidar que hemos reforzado desde el minuto uno nuestra asistencia en Obras Asistenciales, pero todos sabéis que queremos formular un proyecto social propio con peso en el barrio. "Sed Formación" se llamará un centro que ayudará a tantos vecinos cómo lo necesiten para acceder al mercado laboral con herramientas suficientes y formación. Ya hemos

conversado con el Ayuntamiento en una reunión que en estos meses mantuvimos con el alcalde José Luis Sanz, también con nuestra delegada del Distrito de Nervión, y con la estrecha colaboración de grandes entidades como por ejemplo la Fundación Cajasol esperamos articular esta obra social para abrir sus puertas cuanto antes. Hay mucha gente muy cerca de aquí que necesitan que le escuchen y que piden a gritos una oportunidad en el mercado de trabajo, como en la zona de Tres Barrios. Para eso estamos aquí y a ellos nos debemos, porque las hermandades somos entes vivos de nuestra Iglesia al servicio de los que requieren auxilio.

**Y finalizamos tal y como comenzamos. ¿Entre esos sueños cumplidos que te gustaría alcanzar en esta etapa como hermano mayor tienes el de coronar a nuestra Virgen de Consolación?**

- Por supuesto que sí. Porqué además creo que este sueño no es solamente el de Santos Alonso de la Florida Casal, sino el de toda una hermandad y un barrio. Es un anhelo sobre el que vamos focalizar a partir de ya buena parte de nuestros esfuerzos. Hace escasos meses fuimos recibidos en audiencia por nuestro señor arzobispo, Monseñor José Ángel Saiz Meneses, y aunque obviamente no fue un tema central de todos los que tratamos, pero sí le aventuramos que coronar a Santa María de Consolación Madre de la Iglesia es el sueño de Nervión. Paralelamente hemos solicitado toda la información necesaria a Palacio y nos disponemos a emprender un ilusionante camino, siempre de la mano y al ritmo que marquen nuestros Pastores de la Iglesia. A ganas no nos gana nadie...

## PROYECTO DE TERMINACIÓN DEL

PASO DEL SANTÍSIMO  
CRISTO DE LA SED

NHD FRANCISCO JAVIER ESCUDERO MORALES

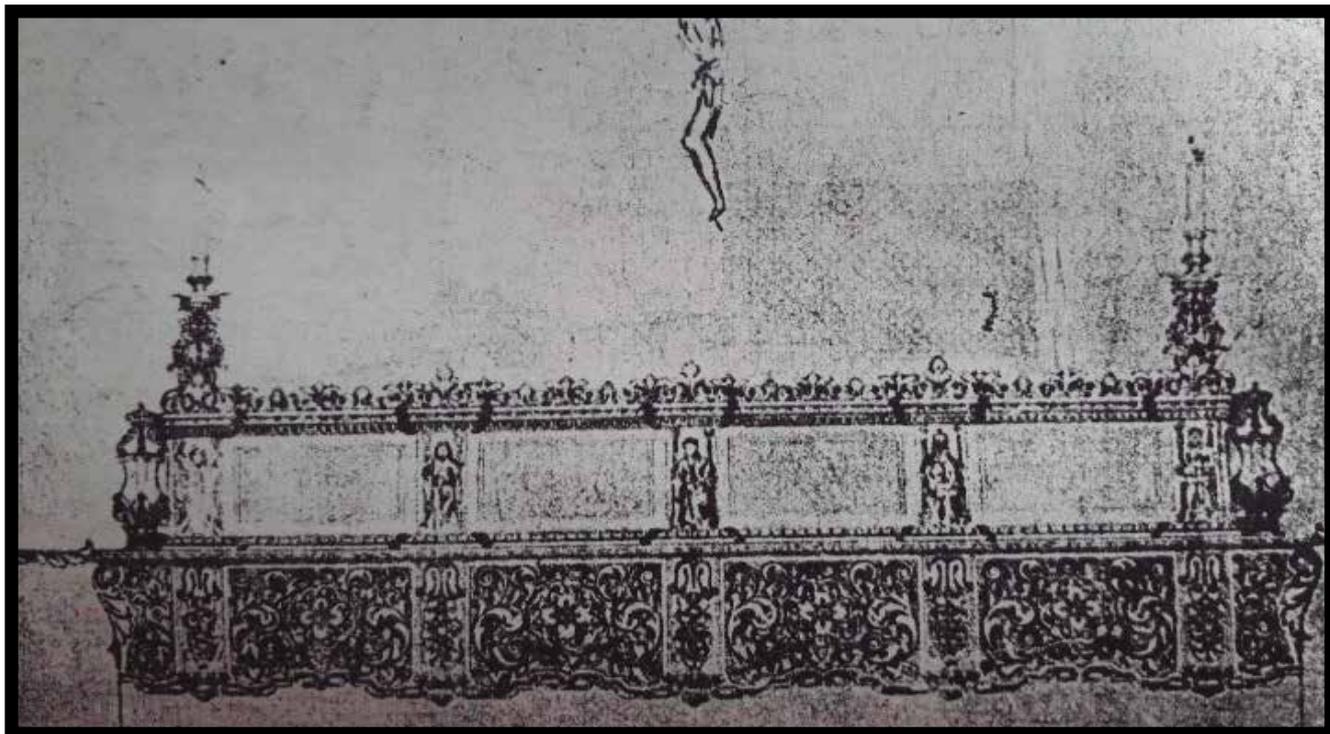
**E**n el Cabildo General extraordinario celebrado el pasado día 19 de febrero del presente año de 2025, nuestros hermanos, a propuesta de la Junta de gobierno, acordaron culminar el paso del Santísimo Cristo de la Sed, tal y como fue concebido en su proyecto original. Para conocimiento de todos, exponemos aquí, de modo pormenorizado, las motivaciones, ideas y conclusiones que servirán de guía para los trabajos, que darán comienzo tras la próxima Semana Santa.

## ANTECEDENTES

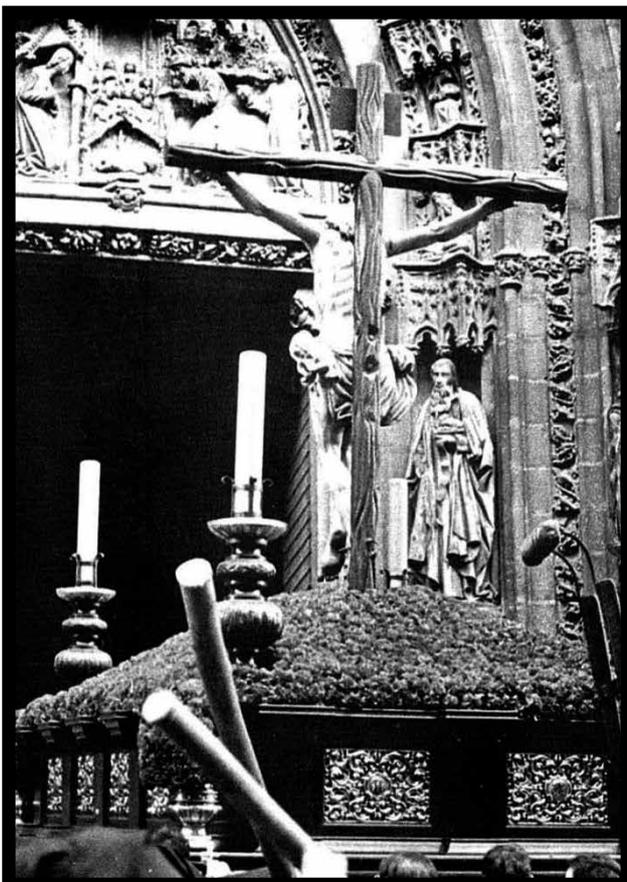
El Santísimo Cristo de la Sed, fue bendecido en el año 1970 y procesiona por las calles de Sevilla desde el Viernes de Dolores de 1971. Hasta 1989, lo hizo en un paso procesional de líneas austeras y muy sencillas, de madera oscura e iluminado por cuatro hachones, obra del carpintero José Bernal González. Cuando la Hermandad se incorporó a la nómina de la Semana Santa en 1979, a este paso se le hicieron algunas mejoras, según un proyecto de Antonio Dubé de Luque y

orfebrería de José Manuel Ramos. En los años sucesivos, fue enriqueciéndose con algunas piezas, hasta que en un cabildo general celebrado el 30 de octubre de 1987, se toma la decisión de ir a por la realización de un paso nuevo, dorado e iluminado por candelabros de guardabrisas, según un boceto también de Antonio Dubé.

Posteriormente, el tallista Manuel Guzmán Bejarano, realizó el dibujo definitivo, basándose en las ideas aportadas

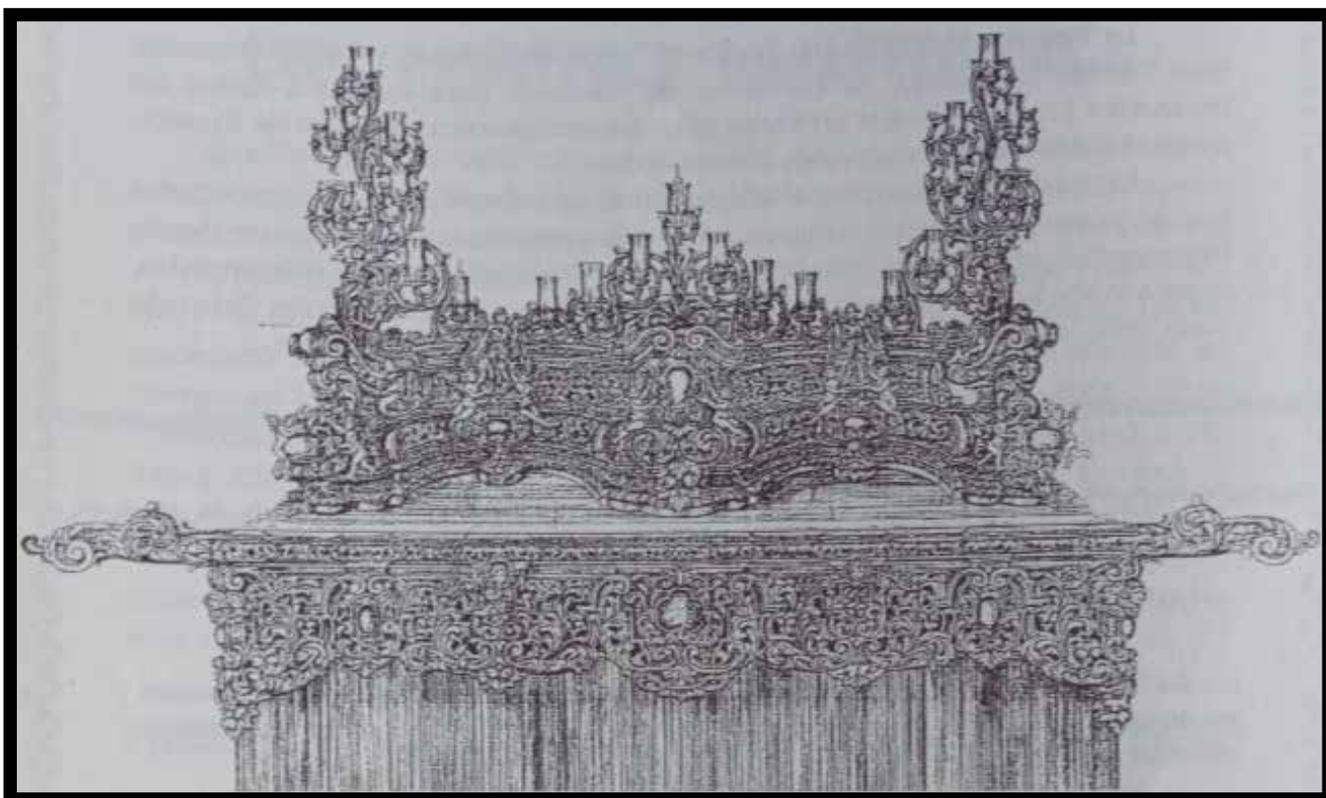


↑ Proyecto del primer paso del Cristo de la Sed, de Antonio Dubé de Luque.



en el inicialmente aprobado por los hermanos. El contrato de la nueva obra se firmó en junio de 1988. La Hermandad, con algunas controversias internas, ya venía experimentando un proceso de transformación estética desde 1983, centrado en primer lugar en el paso de palio, inclinándose más por una línea de Cofradía tradicional sevillana de barrio y de corte popular. En aquellos años se fueron abandonando las sobrias directrices que, por un lado, imponía la escasez de medios económicos y por otro, las ideas emanadas de la interpretación del Concilio Vaticano II. La naturaleza de un cortejo que tenía que afrontar un largo recorrido por grandes avenidas, recomendaban renunciar al exhaustivo recogimiento, que sí resultaba operante los Viernes de Dolores por las recónditas calles de Nervión.

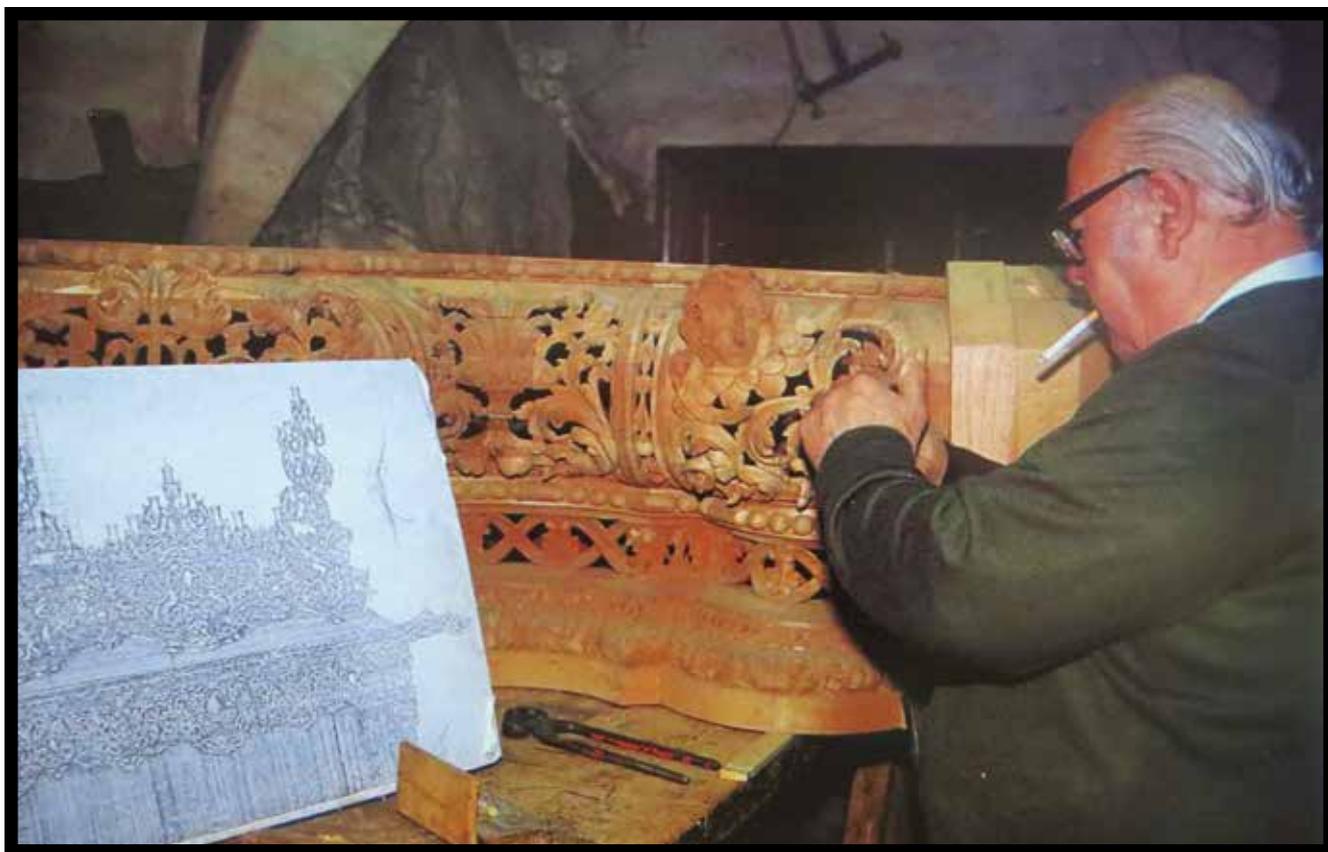
En aquellos años se vivió, podríamos decir, el comienzo de una auténtica revolución estética en ambos pasos, lo que nos llevó a un nuevo modo de ver a nuestros Sagrados Titulares en la calle. Del inicial paso de palio de terciopelo azul oscuro de la Santísima Virgen, se pasó a uno nuevo de malla y tonos claros. De la rígida idea posconciliar de “cuanta menos ornamentación mejor”, se pasó a nutrir el paso con velas rizadas, exornos florales abundantes y las primeras licencias en el ajuar de la Santísima Virgen, que por regla no podía lucir ninguna alhaja. En el paso del Santísimo Cristo, la renovación duró cinco años, dándose por concluida la obra en 1993, con la terminación del dorado que realizó el artesano Manolo Calvo.



↑ Dibujo definitivo del paso actual, realizado por Manuel Guzmán Bejarano

# DESCRIPCIÓN DEL PASO ACTUAL

A petición de la Hermandad, el nuevo paso se concibió con una canastilla abombada y de líneas sinuosas, según el mítico modelo creado por Francisco A. Ruiz Gijón a finales del siglo XVII para las andas de Jesús del Gran Poder, muy reproducido en nuestras Cofradías y que bebe del barroco italiano. Los respiraderos tienen igualmente líneas sinuosas terminadas en punta. Está iluminado por cuatro grandes candelabros de guardabrisas en las esquinas, de diez luces cada uno y dos de menor tamaño en los laterales, con seis. El centro del frontal de la canastilla, presenta el escudo de la Hermandad y el mismo lugar de la parte trasera, el anagrama de Jesús. En sus cuatro esquinas hay bajorrelieves policromados del escultor Manuel Carmona, sostenidos por querubines de bulto redondo, del mismo autor y en los entrantes del paso y respiraderos también hay cartelas pintadas por Alfonso Maguesín. Todas hacen alusión a pasajes bíblicos relacionados con el agua. A lo largo del respiradero y repartidos por la canastilla, se aprecian grupos de cabezas de ángeles, seriadas y de poco valor artístico, por tratarse de obras sacadas de punto de modelos existentes en el taller. En los entrantes, sí que pueden verse las figuras de cuatro valiosos arcángeles que portan en sus manos atributos de la Pasión de Nuestro Señor, sobre unas ménsulas con cartelas y ángeles de bulto, salidos también de las manos de Manuel Carmona.



↑ El tallista Manuel Guzmán Bejarano tallando el paso del Cristo de la Sed.

## CRONOLOGÍA

**1987**

Se celebra un cabildo general, donde se aprueba la realización del paso. Se proponen dos ideas a elegir, abocetadas por Antonio Dubé. La primera propuesta es un paso de canastilla abombada y candelabros de guardabrisas, pensado para ser terminado en madera oscura y la segunda un paso con una doble canastilla, todo dorado y con grandes ménsulas en las esquinas. Sobre estas, cuatro arcángeles portan unas cornucopias, de donde brotan los brazos de los candelabros, derramados hacia atrás sobre el canasto. Los hermanos apuestan por la segunda opción y que el paso sea dorado. No se conservan los bocetos originales.

**1988**

Firma del contrato con el tallista M. Guzmán Bejarano, que realiza el diseño definitivo, respetando algunas ideas básicas del boceto de Dubé.

**1990**

Estreno, con la labor de talla concluida. Los arcángeles de los entrantes aparecen estucados, sin policromar.

**1991**

El nuevo paso sale todo estucado en blanco y lijado, preparado ya para dorar. Se pueden apreciar los arcángeles y querubines policromados.

**1992**

El paso aparece con la canastilla y candelabros dorados, a falta de los respiraderos. Se estrenan coronillas de orfebrería para los guardabrisas, realizadas por el orfebre Manuel de los Ríos.

**1993**

Terminación total del dorado y de las cartelas pictóricas de Alfonso Magüesín.

**1994**

Se estrena una nueva cruz para Santísimo Cristo, realizada por el escultor Ángel Rengel, con el propósito de dotarla de mayor longitud y seguridad.

**1995**

Estreno del llamador, donado por un hermano y modelado por Ángel Rengel.

**1999**

La junta de gobierno aprueba para ese año la realización de unas cantoneras de orfebrería para la cruz, con dibujo de los Hermanos Delgado e inspiradas en el paso, pero no llegan a realizarse, por quedar paralizados los proyectos patrimoniales que,

en principio, se iban a realizar en el paso de palio por estos orfebres. Ese mismo año se estrenan unos broches bordados para los faldones, donados por un grupo de hermanos.

**2006**

Realización de la corona de espinas para el Santísimo Cristo de la Sed, realizada por su autor Luis Álvarez Duarte.



↑ El nuevo paso en madera, aún sin estucar ni dorar. .



↑ El nuevo paso en madera, aún sin estucar ni dorar. .

**2008**

Realización de nuevas potencias en propiedad para el Santísimo Cristo de la Sed, fruto de una donación, con el apoyo y supervisión de Luis Álvarez Duarte. Hasta el momento las había usado esporádicamente y prestadas.

**2011**

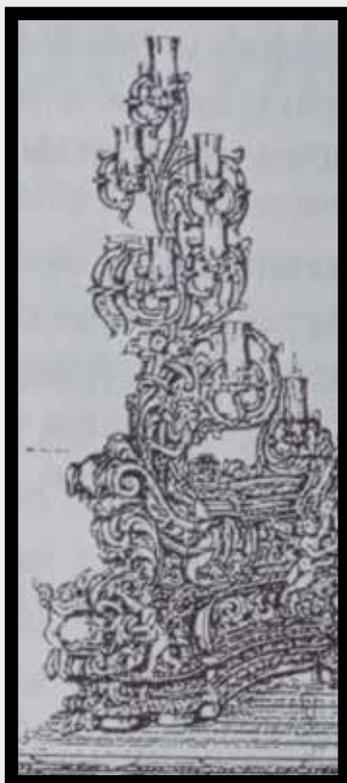
Se estrena una nueva parihuela de madera -la anterior era metálica-, donada por los hermanos costaleros. Aprovechando la intervención, se realiza un nuevo monte para el paso, mucho más elevado y piramidal, con el objeto de mejorar la posición de la imagen del Santísimo Cristo de la Sed en el conjunto, ya que seguía quedando muy bajo respecto a los altos candelabros. Se consigue un gran efecto, alcanzándose una imponente armonía de proporciones.

**2019**

Restauración integral del dorado por nuestro hermano Paco Pardo.

**2024**

Se promueve la conclusión definitiva del paso por la Junta de gobierno actual.



## USO Y CONTROVERSIAS. ARGUMENTACIÓN

Como hemos visto anteriormente, con el estreno del dorado total del paso en 1993, pareció darse por concluido el proyecto, pero realmente la obra no se había desarrollado completamente según el dibujo aprobado, quedando detalles importantes por hacer. Los motivos, creemos se deben a varios factores. De un lado, el cambio de la junta de gobierno, tras las celebraciones del XXV Aniversario fundacional y las elecciones de 1995, donde se produce un relevo generacional importante. De otro, estuvieron las desavenencias del tallista con la Hermandad en el devenir de los trabajos. Manuel

Guzmán Bejarano, se había postulado con vehemencia desde el principio para que todo el conjunto de ángeles se hicieran en su taller, pero la Hermandad siempre apostó sin fisuras por el imaginero Manuel Carmona, algo que no sentó nada bien al artista y marcó la relación. Todo esto, sumado al cansancio, por la cantidad de años que nuestra corporación le había dedicado a la obra y el desgaste general que ello pudo provocar, pudo llevar a esta situación. Aunque siempre se supo que el paso estaba inacabado, todo quedó aparcado y las juntas de gobierno sucesivas se enfocaron en otros temas.

### ¿Qué era lo que faltaba por hacer del proyecto original?

Las cresterías, sorprendentemente, habían quedado incompletas; cuatro querubines de los laterales –dos a cada lado- no se hicieron; y lo más importante, el original e impactante motivo principal del proyecto primigenio sugerido por Dubé, no se materializó. Se trataba de los cuatro arcángeles que abrazaban unas cornucopias o ritones, situados sobre las cuatro enormes volutas de las esquinas y que hacían derramar los brazos de los candelabros hacia el interior del canasto. Estas eran, sin duda, las piezas más atrevidas y singulares. Tan atrevidas eran, que precisamente por esa falta de terminación, han dado problemas de modo

recurrente, no solo visuales y artísticos, sino también de carácter técnico. Se da también la curiosa circunstancia de que el escudo de la Hermandad en el frontal, se entregó sin la custodia en el centro. Al percatarse la junta de gobierno de la falta, se improvisó una pequeña pieza de orfebrería, en principio de manera provisional. Por otro lado, sin que estuvieran en el proyecto original, el tallista incorporó unas cabezas de ángeles a lo largo de la canastilla, piezas de taller seriadas y de poca calidad, que nunca fueron del agrado general, dado que desmerecían la gran calidad del resto del conjunto.

### Significado de los cuernos de la abundancia en los candelabros.

También llamados cornucopias, la elección de este antiguo elemento ornamental, no puede ser más apropiada para el misterio que se representa en el conjunto del paso, donde todo está relacionado con la sed. Tiene paralelismos con el ritón, un jarro usado en la antigüedad como recipiente para beber. Su morfología evoluciona, desde formas similares al cuerno de un animal, hasta un tipo de ánfora con asas. La palabra ritón, procede del griego y viene a significar ‘verter’.

El cuerno de la abundancia proviene de la mitología griega. Cuenta la leyenda que Zeus, fue amamantado por la cabra Amaltea. Un día, siendo aún niño, mientras jugaba, le rompió accidentalmente uno de los cuernos. La ninfa Melissa, se compadeció de la cabra y cuidó amorosamente de su herida. Zeus, para compensarla y como agradecimiento, tomó el cuerno y lo llenó de frutas y flores, confiriéndole el poder de que a todo el que lo poseyera, le sería concedida una riqueza y prosperidad interminables. De ahí surgió el mito de la cornucopia.

La imagen de la cornucopia ha sido un motivo ornamental recurrente desde la antigüedad, perdurando a lo largo de los siglos en la tradición y la cultura, estando presente en

esculturas, pinturas y todo tipo de ornamentos. Este cuerno rebosante, siempre se ha usado como representación de la prosperidad,

la riqueza y la propagación de bienes, no solo materiales sino también espirituales. Muchos gobernantes y reyes lo han usado también en sus heráldicas, exhibiéndolo como símbolo de un reinado generoso donde se podía vivir en plenitud y bienestar.

En el paso del Santísimo Cristo de la Sed, los cuernos de la abundancia evocan, por tanto, esa plenitud verdadera que solo Dios nos da. Leemos en el evangelio, que cuando Jesús se encuentra con la Samaritana, junto al Pozo de Jacob, le dijo: “Si conocieras el don de Dios y quien es el que te dice: ‘Dame de beber’, tú le habrías pedido a él y él te habría dado agua viva. (...) Todo el que beba de esta agua, volverá a tener sed; pero el que beba del agua que yo le dé, no tendrá jamás sed, sino que el agua que yo le dé se convertirá en él en fuente de agua que brota hasta la vida eterna”.

Por otro lado y no menos importante, en el Antiguo Testamento la imagen del cuerno representa el dominio de un animal poderoso, simbolizando la eficacia y la fuerza de la

obra de Dios por medio de Cristo. Un cuerno también podría interpretarse como una imagen de exaltación, en la que «levantar el cuerno» representa la victoria de la gracia de Dios. En el servicio sacerdotal y en la vida de adoración de Israel, los cuernos del altar estaban asociados indeleblemente a la provisión de expiación, mediante el derramamiento de sangre. En el altar judío había cuatro proyecciones, una en cada esquina, que fueron llamadas los cuernos del altar. Estas

proyecciones no se encuentran ya en el altar cristiano, pero la palabra cornu ("cuerno") todavía se mantiene para designar los lados o las esquinas del altar. Por lo tanto cornu epistolae y cornu evangelií significan el lado de la epístola y del Evangelio del altar respectivamente, cornu anterius y cornu posterius evangelií o cornu dexterum anterius y dexterum posterius significan respectivamente la esquina anterior o posterior del altar al lado del Evangelio.

### Problemas de estabilidad en los candelabros.

Días antes del Miércoles Santo de 1990, año del estreno, con el paso aún en madera, el escultor Manuel Carmona se personó en la Iglesia disponiéndose a colocar sus nuevos arcángeles sobre las ménsulas de los entrantes de la canastilla. Cual fue la sorpresa, que uno de los brazos de los candelabros lo impedían, ya que invadía el espacio donde había de colocarse la figura. El arcángel allí no cabía. De modo que, o sobraba el arcángel, o sobraba el brazo del candelabro. ¿Fue esto motivado por las desavenencias entre artistas? No podemos asegurar por completo que esto fuese así, pero está claro que faltó coordinación y entendimiento. Como estuve presente en aquel hecho, puedo atestiguar que en aquel mismo momento, de acuerdo con el sacerdote y la junta de gobierno, se tomó la decisión de cortar aquellos brazos, cuatro en total, con una radial. El asunto no carecía de importancia, dado que esta pieza servía de agarre al enorme candelabro sobre el lateral del paso. Otros brazos, gemelos a estos, cumplían la misma función en el frontal y la trasera, pero no se tocaron y permanecieron sujetos en su sitio. Ya en 1991, año en el que se estucó el conjunto para dorarlo, sí que se optó por suprimir esos brazos gemelos, tanto en el frontal como en la trasera del paso, dejando por tanto los candelabros liberados completamente de la canastilla. Aquello, le aportó airosoidad al conjunto y estéticamente quedó muy bien, pero afectó de modo determinante a su estabilidad y seguridad. A lo largo de los años, siempre ha resultado llamativo el exagerado traqueteo de estos brazos, cuando el paso ha estado en movimiento, que iban más allá del natural cimbreo de una pieza de estas características y siempre ha sido motivo de preocupación.



Al mismo tiempo y fruto de la observación en la calle, a cierta distancia, se han apreciado siempre los vacíos extraños sobre las cornucopias y la falta de cresterías, sobre todo en los laterales.

## CULMINACIÓN DE LA OBRA. MOTIVACIÓN

Tras treinta y cuatro años en uso, ¿porqué se decide ahora ir a por su conclusión definitiva?

El proceso de dotar a nuestra Hermandad de un patrimonio digno y homologable a nuestra Semana Santa y nuestra ciudad, dura ya décadas. Ello siempre ha supuesto un enorme esfuerzo económico y por ello el camino es lento. Respecto a lo que nos ocupa, que unas piezas tan grandes no estén aseguradas y estables en el paso con todas las garantías, hacen recomendable una actuación de urgencia, que no debe demorarse más. En 2011, con el estreno de la nueva

parihuela y monte, se reforzaron las soldaduras internas de los candelabros, que fueron descarnados en las zonas más conflictivas. Ello redujo la vibración bastante, pero después de algunos años, el problema ha vuelto a aparecer, agravándose y revelando que lo hecho no fue suficiente. Hay que buscar una sujeción definitiva que ofrezca tranquilidad a todos y de una vez por todas concluir esta gran obra, capital en el patrimonio de nuestra Hermandad, que sirve de retablo itinerante hasta la Catedral al Santísimo Cristo de la Sed y que causa la admiración de todos.



## DEFINICIÓN, CRITERIOS Y OBJETIVOS DE LO QUE SE VA A HACER

### Solución técnica y artística:

1. Con la menor afectación posible a la estética y los ritmos armónicos actuales del candelabro, se procederá al desmontaje y alargamiento de los brazos inferiores del mismo, para acercarlos a la mesa de la canastilla. Tomando las medidas oportunas, se tratará que la hojarasca más cercana, roce el monte de claveles, colocándole una pieza de talla o gavilla que pase lo más desapercibida posible para que pueda servir de sujeción al tablazón del paso, mediante una pletina atornillada. Posteriormente, se procederá a reintegrar el dorado en los espacios que queden afectados, del modo más sutil posible.
2. Se estudiará la modificación de la cornucopia, para permitir encajar los ángeles, según el proyecto original, con suficiente espacio. Para ello la Hermandad ofrecerá la mayor confianza al taller, para que, in situ, le de al problema la mejor solución, sin menoscabo de la obra y en todo caso aportándole mejoras, dado que hay soluciones técnicas que sólo pueden ser resueltas sobre el trabajo. Tras las oportunas modificaciones, se procederá a la reintegración de dorado que se precise.
3. Terminación de las cresterías faltantes, respetando el ritmo y la armonía de las originales. Dorado de las mismas.
4. Por motivos de falta de espacio y con objeto de no recargar en exceso el conjunto, se opta por la realización de cuatro ángeles querubines, de bulto y policromados, para las esquinas, buscando el mayor mimetismo posible con el resto de figuras (en el proyecto original eran arcángeles). Se contempla, igualmente, si bien para más adelante, la realización de los cuatro querubines faltantes en los laterales.
5. Sustitución de las doce cabezas de ángeles existentes en la canastilla.
6. Repolicromado de los grupos de cabezas de ángeles de los respiraderos, con el objetivo de lograr la unificación integral de toda la imaginería del paso.
7. Sustitución de la custodia del escudo de la Hermandad que está en el frontal, por una integrada de madera.

## METODOLOGÍA DE TRABAJO

1. Para materializar este proyecto de terminación del paso del Santísimo Cristo de la Sed, este será trasladado íntegramente en un camión al taller del tallista 'Francisco Verdugo', tras la Semana Santa de 2025. Para ello habrán de desmontarse los candelabros y posiblemente los respiraderos. Todos los desmontajes necesarios y el traslado, en sí mismo, irá por cuenta de la Hermandad.
2. El paso permanecerá en el taller el tiempo necesario para los trabajos, ya que debido a su complejidad técnica, exigen ser realizados in situ y a medida.
3. El preceptivo seguro, tanto del traslado como de la estancia en el taller, correrá a cargo de la Hermandad.
4. El tiempo de ejecución será el que se estime necesario para los trabajos, siempre que se garantice la entrega a tiempo para su montaje en la Semana de Pasión de 2026, de cara al Viernes de Dolores y a la Semana Santa.

## FASES

### 1ª FASE . 2025/2026

Solución técnica de la sujeción de los candelabros. Modificación de las cornucopias o ritones, terminación de las cresterías y reintegración del dorado necesario. Realización de los cuatro ángeles para los candelabros, de bulto redondo y policromados, según el proyecto inicial concebido por Antonio Dubé. Serán realizados por el imaginero Álvaro Abrines, que deberá buscar integrarlos con el conjunto en tonalidades de policromías y estilo.

### 2ª FASE . 2026/2027

Realización de las doce cabezas de querubines de la canastilla del paso, realizadas por el imaginero Álvaro Abrines.

### 3ª FASE . 2027/2028

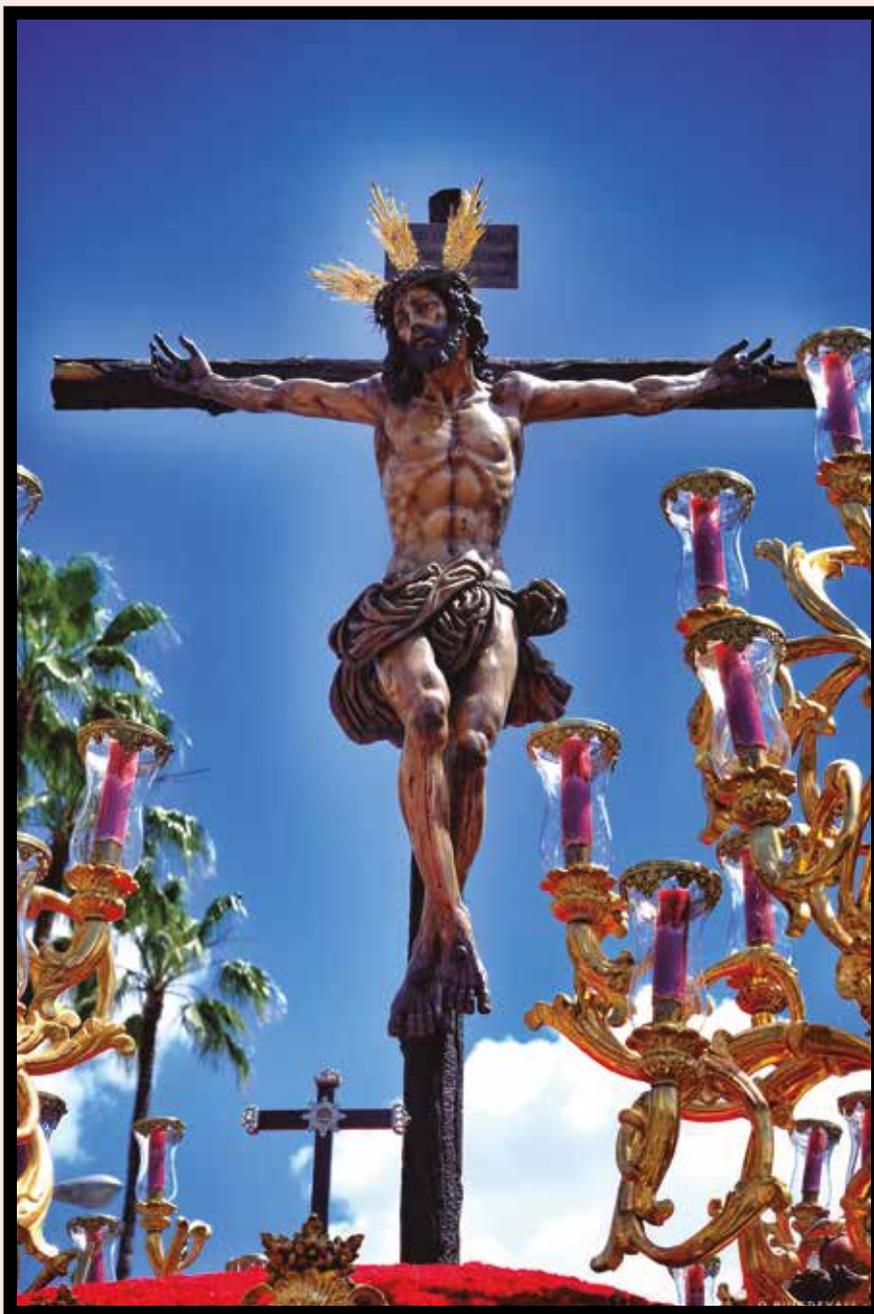
Repolicromía de los grupos de cabezas de querubines repartidos por los respiraderos, por el imaginero Álvaro Abrines. 

(TODOS LOS ARREGLOS DE TALLA Y HERRAJES SERÁN GRATUITOS, GRACIAS A UNA DONACIÓN)

Febrero de 2024



CONSOLACION



# UN “LIGNUM CRUCIS”

PARA LA HERMANDAD DE LA SED

NHD JOSÉ MÁRQUEZ MORALES

## ANTECEDENTES

El 13 de enero de 2003 falleció mi madre, la cual era una mujer sencilla y creyente, poseedora de lo que los religiosos llaman la “fe del carbonero”: una religiosidad muy sencilla, con no demasiado cumplimiento, bastante respetuosa del clero y las personas más cumplidoras y de una oración muy elemental, que invocaba a Dios para que le ayudara en sus situaciones complicadas, tal vez a través de la Virgen María o de santos milagrosos. En uno de sus bolsos, que no sacaba nunca a la calle, guardaba una cajita de aluminio, redonda y pequeña —de las antiguas de pastillas “Juanola”— donde había un relicario muy bello que contenía en el centro una “astillita de la Cruz del Señor”, como ella misma decía con la mayor veneración.

Es verdad que tanto mi hermano como yo teníamos acceso a aquella reliquia que contemplábamos y besábamos con el mayor respeto. Pero aquello casi siempre estaba bien guardado.

Ella comentaba que cuando estaba embarazada de mi hermano Paco —nació el 8 de noviembre del año 1938 cuando aún no había concluido la guerra civil española— recibió este regalo por parte de una tía nuestra, prima de mi padre, que vivía en San Fernando (Cádiz). Una mujer un tanto ligera de cascos, según la definían mis familiares que mejor la conocían.

Hay que aclarar que mi padre y su familia eran oriundos de Puerto Real (Cádiz) y en San Fernando también vivían algunos Márquez de mi familia.

Lo poco que sabemos es que esta mujer le dio a mi madre la tan preciada reliquia, sin mayores explicaciones ni encomiendas. Pienso yo que pudiera provenir del saqueo de algún templo o convento, teniendo en cuenta aquellos tiempos tan revueltos de incendios, asesinatos, destrucciones y enajenaciones, en el entorno de una cruel persecución religiosa. Me consta que en la zona a la que nos referimos fue algo duro el enfrentamiento antirreligioso. Pues en estos días, o muy poco después, se produjo tan extraño regalo a mi madre, la cual no entendía nada de todo esto, a través de otra mujer un tanto desquiciada que tampoco daba la talla de mayor sensibilidad para estos temas religiosos.

## EL “LIGNUM CRUCIS” EN MI CASA

Pretender encontrar unas “auténticas” que garanticen este objeto es imposible: el que entienda bien lo que relato, se da cuenta de que es como buscar una aguja en un pajar. O mejor dicho, como explicaba un profesor de filosofía que yo tuve: “Esto sería como buscar un gato negro en una habitación completamente oscura en la que no hay gato”.

En alguna ocasión hemos abierto la parte interior del relicario y hemos encontrado, sobre un lacrado, el escudo impreso de algún personaje eclesiástico, pues aparece bajo el capelo de un cardenal u obispo, con las borlas correspondientes. Todo muy pequeño labrado sobre el lacrado sin colorear. Tal vez alguien, buen perito en temas de heráldica y títulos, podría aclarar algo. Yo no pude profundizar sobre un tema que evidentemente sobrepasaba todos mis conocimientos técnicos e históricos y no tuve cerca alguien al que recurrir como asesor.

Cuando murió mi madre, hablé con mi hermano sobre el tema. Le recordé que en mi casa se guardaba la tan preciada reliquia familiar, por si él la quería: él estaba muy integrado en la Hermandad de San Bernardo e incluso llegó a ser propuesto para teniente de Hermano Mayor de nuestro sobrino, D. Antonio Rodríguez Hidalgo, reelegido Hermano Mayor. Pero mi hermano, por razones de grave enfermedad, no pudo tomar posesión del cargo y murió poco después en el verano del año 2003. Él me había dicho que el “Lignum Crucis” siguiera bajo mi custodia.

## MI SITUACIÓN PERSONAL

Ante la novedad de su fallecimiento, el Sr. Arzobispo D. Carlos Amigo Vallejo conocía perfectamente mis circunstancias familiares. Sabía que mi madre había fallecido el 13 de enero de 2003 y que el 2 de septiembre del mismo año murió mi hermano. Yo le había comentado que, al faltar mi madre, yo me había acogido a él y a su familia, comía en su casa muchas veces y estábamos juntos con mucha frecuencia. Y cuando me faltó él, quedé muy solo. Por aquellos meses sucedió que el Arzobispado inauguró la nueva Casa Sacerdotal “Santa

Clara”, el 7 de enero de 2004 y poco después, el Sr. Arzobispo me sugirió la posibilidad de irme a vivir a ella. Yo le agradecí tan importante ofrecimiento, diciéndole que le iba a tomar la palabra porque me vendría muy bien, por lo que el 11 de octubre de este mismo año 2004 me vine a vivir a ella, desde donde escribo estas líneas.

## IMPORTANTE DECISIÓN

En esta nueva etapa de mi vida, me preocupaba el futuro de tan venerable objeto y no sabía cómo encomendarlo al futuro dado que mis sobrinos nunca habían tenido contacto próximo hacia él. Por lo que formulé un plan de mayor garantía para la conservación de la reliquia y su adecuado reconocimiento: pensé donarlo a una hermandad, sabiendo que ellas suelen valorar estas reliquias y las cuidan y veneran con un trato exquisito.

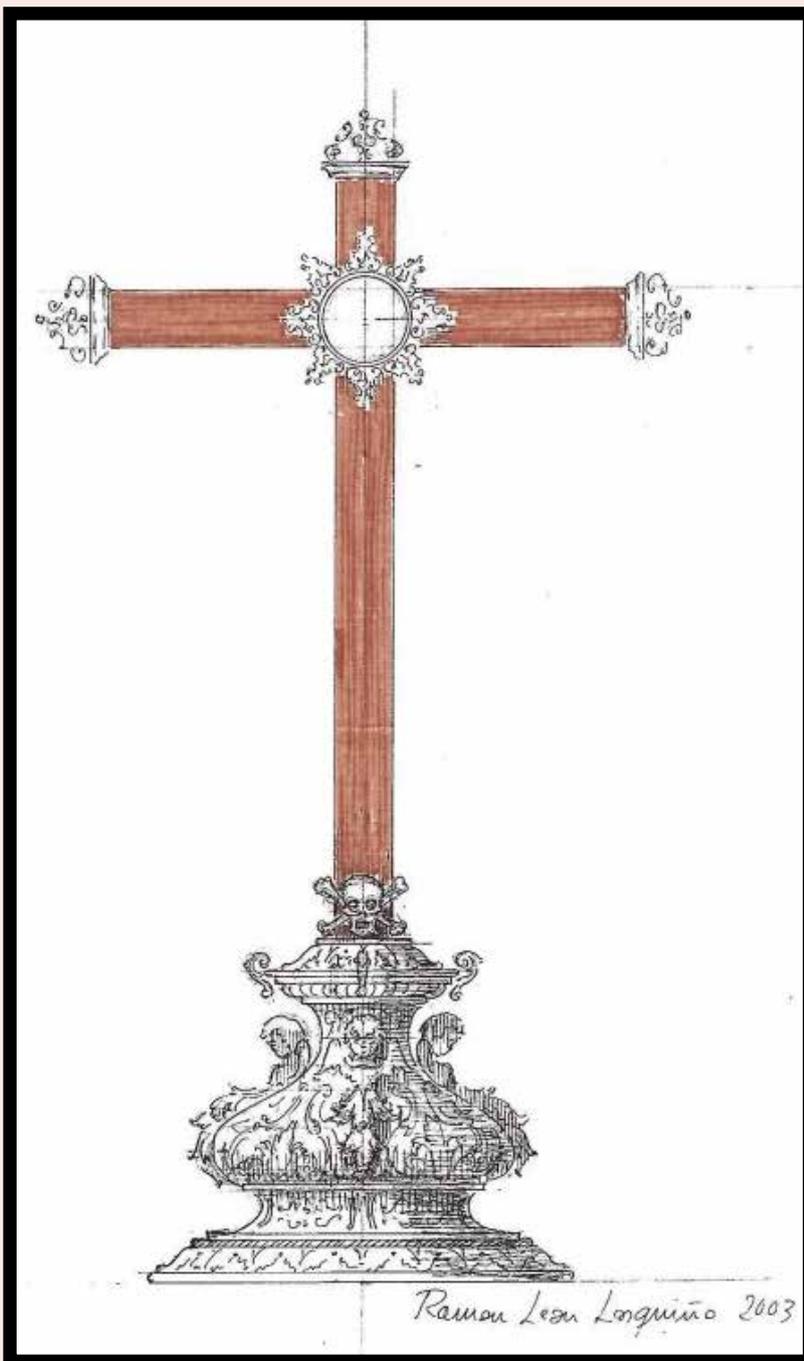
Una de las hermandades de mi devoción, a la que yo pertenecía casi desde su fundación es la del Santísimo Cristo de la Sed y Santa María de Consolación, Madre de la Iglesia, de la Parroquia de la Concepción Inmaculada. Desde el principio pensé en donar mi Lignum Crucis a esta hermandad.

## TRATAMIENTO ARTÍSTICO

Tal vez poco acertadamente, pensé en hacer la donación no simplemente, como yo conservaba la reliquia, sino con el tratamiento artístico que a mí me pareció digno y mucho más aparente que el pequeño relicario. Pensé en un orfebre de prestigio que la enmarcara en una cruz de madera, al modo de la que los hermanos usan en lugar de medalla significativa de la hermandad, aunque un poco mayor y con un pedestal y unas cantoneras de orfebrería.

Alguien de mi familia no me lo aconsejó: me comentó que entregara el relicario en su simplicidad, tal como yo lo tenía, y que la hermandad lo revistiera posteriormente según sus gustos y disponibilidades...





Yo no le hice caso y pensé en el orfebre trianero Ramón León, para que hiciera realidad lo que yo tenía en mi mente.

Ramón y su hijo me hicieron un trabajo que a mí me pareció muy bueno, porque asume plenamente el espíritu de mi proyecto y porque resulta de una belleza austera, simple y elegante. Me cobraron —a precio de amigos— unos 1.700 €, que yo pagué con la satisfacción de haber costado una indiscutible y auténtica obra de arte.

Al poco tiempo de que me lo entregaran, yo lo doné a la Hermandad de la Sed, siendo hermano Mayor: D. Emilio Ruiz; aunque no pongo en pie exactamente la fecha ni me acuerdo de más detalles. Sí recuerdo que al principio colocaron el relicario en la delantera del paso, como se hace últimamente. Le siguieron algunos años en que no salía los Miércoles Santo aunque después se volvió a colocar en el paso del Cristo de la Sed como la primera vez.

## LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

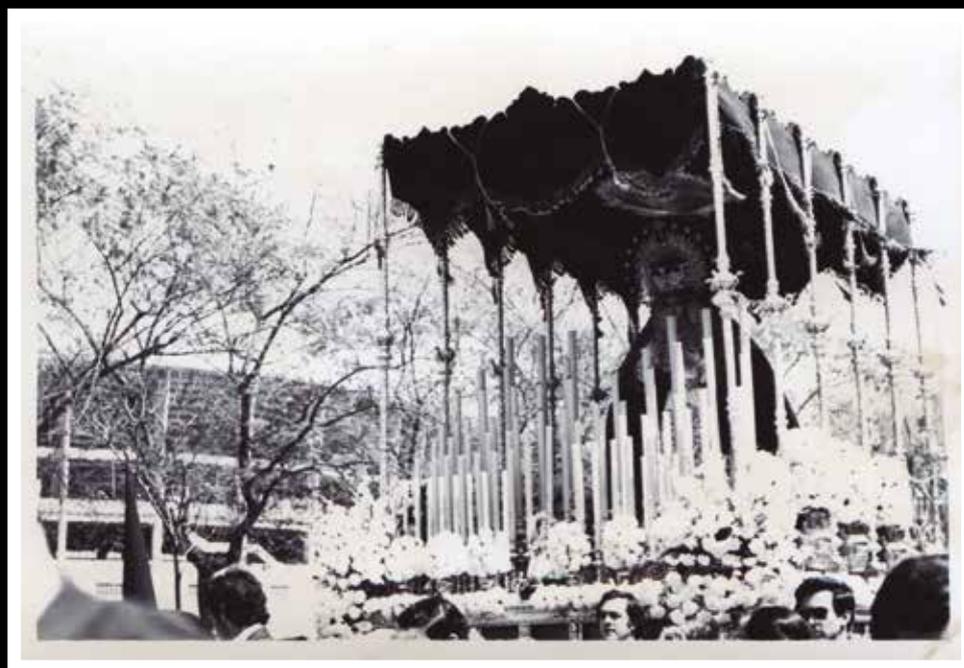
Pienso que es posible avanzar en la investigación de su origen e historia a través del escudo episcopal que he comentado. Tal vez se pudiera llegar al nombre de algún personaje situado en una determinada época y ámbito, aunque estoy convencido de que no es fácil llegar a conclusiones importantes.

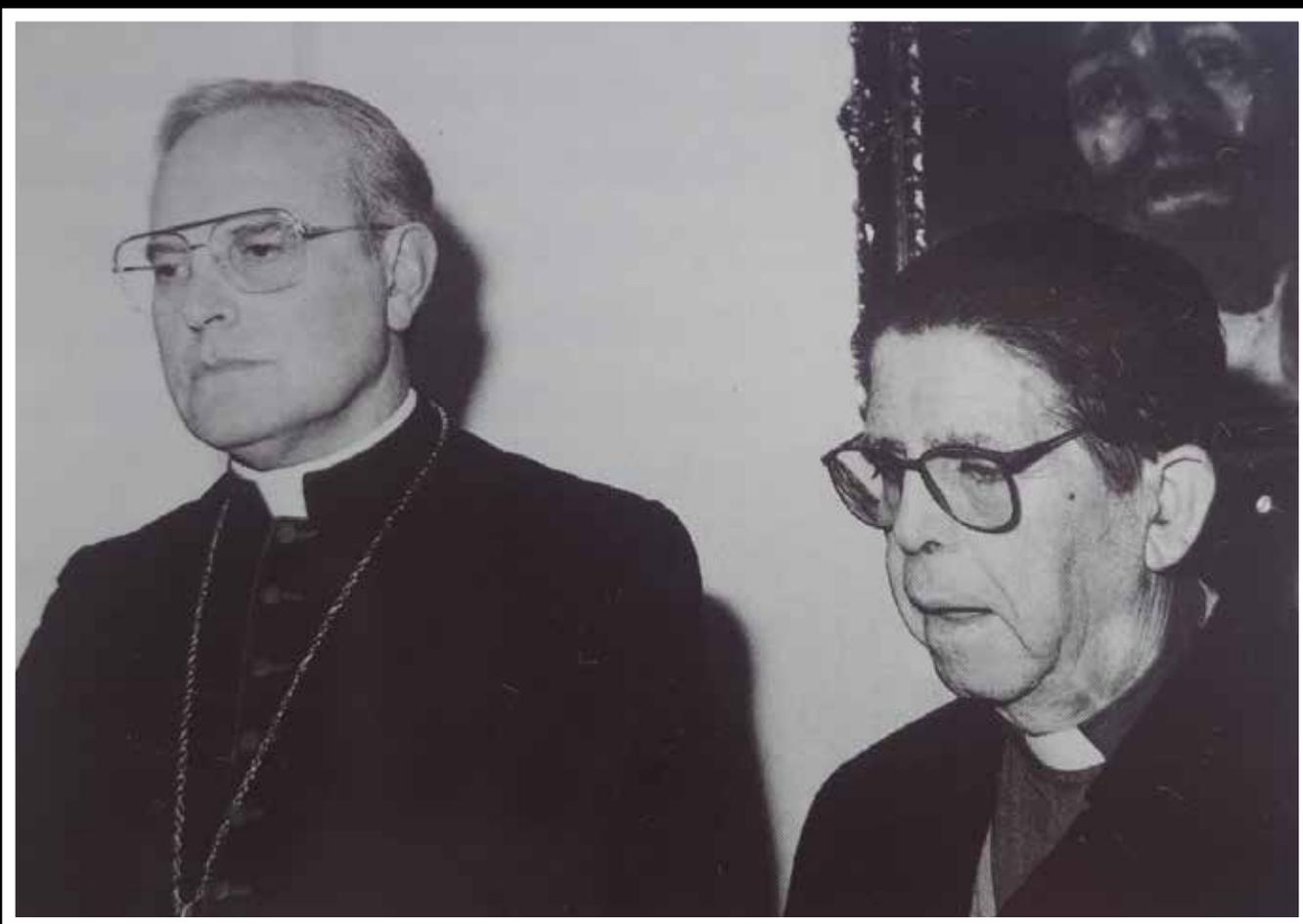
Sin embargo, no me parece oportuno hacer la investigación a través de la historia de la persecución religiosa de la zona citada de la Isla gaditana, si es que hay estudios sobre del tema. Tal vez pudiera aparecer alguna institución o familia con derecho de propiedad sobre el Lignum Crucis, lo que podría crear indeseadas polémicas.

De todos modos, yo quiero dejar claro que, al hacer entrega del mismo a la Hermandad, yo renuncio a todo tipo de propiedad sobre el mismo, cuyos posibles derechos dejo otorgados a mi Hermandad del Smo. Cristo de la Sed y Santa María de Consolación, Madre de la Iglesia. 

# EL ESPÍRITU FUNDACIONAL DE LA SED

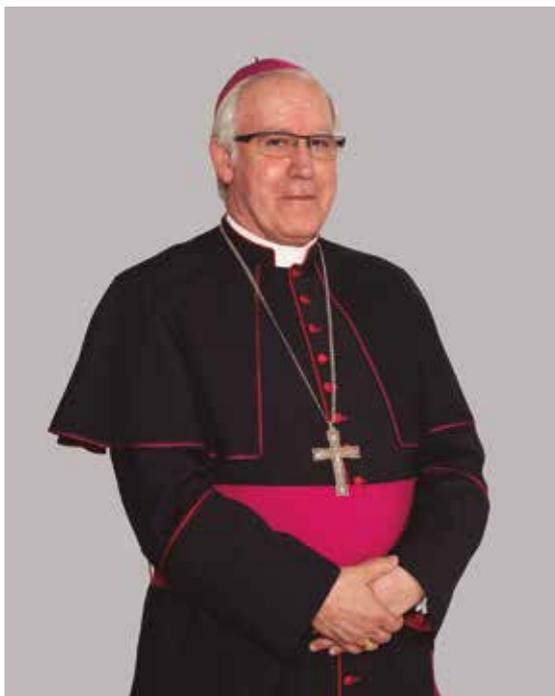
## LA HERMANDAD DEL CONCILIO











Arzobispo de Sevilla  
EXCMO. Y RVDMO. SR. JOSÉ ÁNGEL SAIZ MENESES

**U**n saludo afectuoso, a todos los miembros de Hermandad Sacramental de Congregantes de la Concepción Inmaculada de la Santísima Virgen María y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Sed y Santa María de Consolación Madre de la Iglesia, San Juan Evangelista y San Juan de Dios de Sevilla. Con igual afecto saludo, también, a su director espiritual, don Ángel Sánchez Solís, y a toda la comunidad parroquial de la Concepción Inmaculada.

En el encuentro que tuve con la nueva Junta de Gobierno el pasado 28 de octubre de 2024 manifestasteis el interés en reformar vuestras reglas para reavivar el espíritu fundacional de la Hermandad. Vuestra corporación nació a la luz del Concilio Vaticano II, el acontecimiento más im-

portante del siglo XX en la vida de la Iglesia.

En el mes de diciembre pasado hemos tenido en nuestra ciudad el II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular. Ha sido un encuentro importantísimo y que nutrirá el caminar de nuestra Iglesia de Sevilla durante mucho tiempo. Las conclusiones serán válidas para todos, pero sobre todo para las hermandades de nuestra Archidiócesis.

Queridos miembros de la Hermandad de la Sed de Nervión; os ofrezco esta reflexión sobre el futuro que han de seguir las hermandades teniendo siempre como faro el Espíritu del Concilio Vaticano II, el que alumbró vuestros inicios y los primeros pasos como corporación. Sin duda, las Conclusiones del II Congreso y el Año Jubilar que estamos viviendo en toda la Iglesia, os ayudará.

# EL FUTURO DE LAS HERMANDADES DEL SIGLO XXI:

## CAMINANDO EN EL ESPÍRITU DEL CONCILIO VATICANO II

Las hermandades, con siglos de historia y tradición a sus espaldas, han jugado un papel fundamental en la vida religiosa y cultural de muchas ciudades españolas, especialmente en nuestra Archidiócesis de Sevilla. Sin embargo, a medida que avanzamos en el siglo XXI, las hermandades no pueden quedar al margen de los tiempos. Al igual que el Concilio Vaticano II (1962-1965) revolucionó la Iglesia, también las hermandades están llamadas a asumir su papel en la renovación espiritual y pastoral que este Concilio impulsó. Por tanto,

cabe reflexionar: ¿Hacia dónde deben caminar las hermandades del siglo XXI a la luz de las orientaciones aún vigentes del Concilio Vaticano II?

## LA RENOVACIÓN ESPIRITUAL Y PASTORAL: LA BASE DEL CAMBIO

El Concilio Vaticano II marcó un antes y un después en la Iglesia Católica, poniendo un fuerte énfasis en la renovación interna y en la necesidad de una mayor apertura hacia el mundo moderno. En este sentido, las hermandades deben ser espacios que fomenten la conversión personal y comunitaria. Esto implica no solo mantener vivas las tra-

diciones y manifestaciones religiosas, sino también hacer que estas sirvan de instrumento para el crecimiento espiritual de sus miembros. El culto interno, la vida sacramental y la formación espiritual deben ocupar un lugar central en la actividad de las hermandades.

Sacrosanctum Concilium, la constitución sobre la Sagrada Liturgia, nos recuerda que la liturgia es «fuente y cumbre de la vida cristiana». Las hermandades deben poner atención en que sus cultos y procesiones no se conviertan en meras expresiones culturales o folclóricas, sino que sigan siendo auténticos actos de fe. Es imperativo mantener una liturgia viva y participativa que conecte con el pueblo y, al mismo tiempo, con la profunda espiritualidad que propone la Iglesia.

## UNA IGLESIA EN DIÁLOGO: APERTURA A LA SOCIEDAD Y A LOS MÁS NECESITADOS

El diálogo fue una de las grandes llamadas del Concilio Vaticano II a la Iglesia. Este diálogo no solo debe dirigirse a la sociedad en su conjunto, sino también a aquellos que están en los márgenes de la misma. Las hermandades, en este sentido, deben caminar hacia una mayor apertura social y compromiso con los más desfavorecidos, siendo instrumentos de caridad y acción social.

En *Gaudium et Spes*, la constitución pastoral sobre la Iglesia en el mundo actual, se subraya la misión de la Iglesia de estar al servicio de la humanidad, especialmente de los pobres y marginados. Las hermandades del siglo XXI deben hacerse eco de esta llamada, intensificando su labor caritativa y adaptándola a las nuevas realidades de pobreza y exclusión social. La caridad no es solo un pilar de la vida cristiana, sino también uno de los elementos más distintivos y admirados de las hermandades sevillanas. Por ello, el reto es que dicha caridad no se limite a acciones puntuales, sino que se institucionalice y se integre en el día a día de la vida de la hermandad.

## FOMENTAR UNA FRATERNIDAD AUTÉNTICA

El concepto de fraternidad también cobra una especial relevancia en la luz del Concilio Vaticano II. Las hermandades deben ser verdaderos espacios de encuentro y comunión entre los her-

manos. Este espíritu de fraternidad no debe quedarse en el ámbito interno, sino proyectarse hacia fuera, abriendo las puertas a nuevas formas de participación y acogida. En una sociedad cada vez más secularizada, las hermandades tienen la misión de ser faros de unidad y cohesión social, fomentando la convivencia y el respeto entre todos los fieles, independientemente de sus circunstancias personales o sociales.

Asimismo, en la *Lumen Gentium*, la constitución dogmática sobre la Iglesia, se habla de la Iglesia como el «pueblo de Dios», donde cada miembro, desde su singularidad, está llamado a participar en la misión evangelizadora. Esto invita a las hermandades a incluir a todos sus miembros de manera activa, promoviendo una participación real de los laicos, mujeres y jóvenes en la toma de decisiones y en las diversas áreas de responsabilidad dentro de la hermandad.

## EVANGELIZACIÓN Y TESTIMONIO: SER TESTIGOS DEL EVANGELIO EN EL SIGLO XXI

Uno de los grandes desafíos del siglo XXI es la evangelización en un mundo en constante cambio. El Concilio Vaticano II hizo un llamamiento claro a la nueva evangelización, adaptada a los tiempos modernos y en un lenguaje comprensible para las nuevas generaciones. Las hermandades, con su arraigo en la vida local y su influencia en la cultura popular, tienen un potencial evangelizador inmenso. No obstante, para que este sea efectivo, es necesario que las hermandades caminen en la dirección de una renovación de su tes-

timonio: sus procesiones y actividades deben ser no solo eventos religiosos, sino auténticos espacios de encuentro con el Evangelio.

En este sentido, el uso de nuevas tecnologías y medios de comunicación se vuelve crucial. Las hermandades deben aprovechar las redes sociales y los medios digitales para acercarse a los más jóvenes, difundir su mensaje de fe y mantener viva la devoción, incluso en los tiempos donde las restricciones físicas puedan limitar las reuniones presenciales.

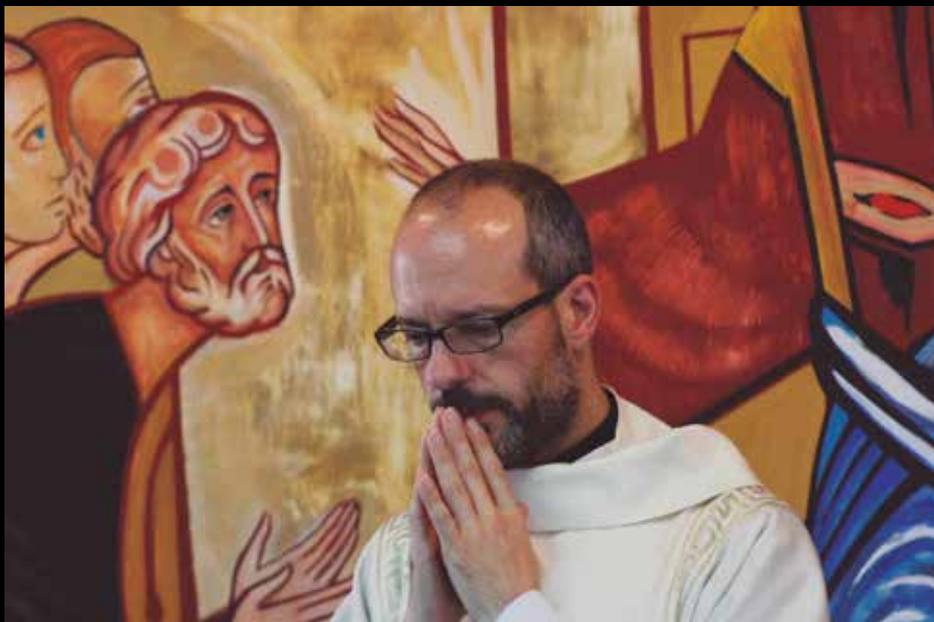
## CONCLUSIÓN: HERMANDADES DEL SIGLO XXI, FIELES AL CONCILIO VATICANO II

El Concilio Vaticano II sigue siendo una brújula para la Iglesia y, por ende, para las hermandades. En este siglo XXI, las hermandades sevillanas, vuestra Hermandad de la Sed, están llamadas a ser comunidades vivas, abiertas y evangelizadoras. Su caminar debe estar marcado por la renovación espiritual, el diálogo con el mundo moderno, el compromiso con los más necesitados, la fraternidad auténtica y un testimonio evangelizador renovado. Solo así podrán seguir siendo un pilar fundamental de la vida religiosa y cultural de Sevilla, fieles a su esencia y, al mismo tiempo, abiertas al futuro que el Concilio Vaticano II sigue iluminando.

Que, bajo el amparo de vuestros sagrados titulares, la Hermandad de la Sed de Nervión continúe caminando hacia una mayor santidad y compromiso cristiano y cofrade en el siglo XXI. Para todos un saludo fraterno y mi bendición. 

# LA HERMANDAD DE LA SED “DEL MAÑANA”

*Hermano y Secerdote*  
ISRAEL RISQUET GONZÁLEZ, Pbro.



**D**espués del II Congreso Internacional de Hermandades y Cofradías, ha quedado subrayado que la belleza de las imágenes sagradas es un camino privilegiado para la evangelización. Las tradiciones trasladadas de padres a hijos en nuestras hermandades, son fruto de la transmisión de la fe y un antídoto ante la secularización de nuestra sociedad.

Nuestra Hermandad de La Sed ha mantenido vivo el depósito de la Fe que nos transmitieron nuestros padres fundadores, fruto del Concilio Vaticano II. Es importante volver a mirar la fuente de donde nacimos y hacer resurgir un nuevo impulso que nos motive a superar cualquier crisis de identidad o de abandono de la vivencia de la fe, y no limitarla a participar solamente en algunos momentos concretos en la vida de Hermandad, como la salida procesional del Miércoles Santo.

La Hermandad de La Sed del “mañana” exige una mayor profundidad de la vivencia de la fe. Así, la fe sencilla de nuestros hermanos y devotos, tantas veces criticada a la ligera, será un faro de luz en la sociedad, y podrá mostrar a todos la necesaria contemplación del Misterio, partiendo de nuestras sagradas imágenes, para que en la Sed de Cristo y en el Consuelo de María puedan experimentar el Amor de Dios en sus vidas.

No es lo mismo contarlo que vivirlo, esa es la fuerza del “tirón” de nuestra Hermandad, pero no podemos vivir de rentas y quedarnos ahí. La labor realizada hasta ahora es patente en el gran número de hermanos en nómina, y está claro el magnífico trabajo de la transmisión de la fe, pero no debemos conformarnos con disfrutar de estos buenos tiempos, sino que hemos de prepararnos para el mañana.

La Misión de nuestra hermandad está también destinada a los alejados y a los no creyentes, ofreciéndoles el espacio de un encuentro con Cristo. Partiendo de la fuerza de la “Catequesis Viviente que son el Cristo de la Sed y María Santísima de Consolación”, podremos atraer a muchos de vuelta a casa o a conocer el calor del hogar de la Iglesia. Muchas personas que se encuentran en situaciones difíciles y que se sienten ignoradas, solas, excluidas, pobres de espíritu, pueden encontrar su dignidad de hijo de Dios a través de nuestra Hermandad.

En su Obra Social sería deseable (así se lo he manifestado a varios Hermanos Mayores) bajar la posibilidad de crear un único gran proyecto que selle nuestra identidad en el barrio, que solidariamente ayudemos a personas con dificultades de un modo concreto.

La cumbre de la vida cristiana es la Eucaristía; en comunión con el párroco, la asistencia a una Santa Misa dominical en la parroquia y el posterior encuentro entre hermanos, crearía un más que favorable motivo de comunión fraterna que invitaría a otros a unirse: “Mirad cómo se aman” (Tertuliano).

No sé si el mundo está o no en crisis, con la era de la Inteligencia Artificial, pero sí creo que si Dios suscitó la fundación de nuestra Hermandad fue para ayudar a la Iglesia en su misión de llevar Esperanza a las personas de hoy y de mañana.

Es cierto que los momentos presentes y los que parecen venir, serán desafiantes para no perder nuestra raíz y convertirnos en “algo meramente cultural”. ¿Qué debemos hacer? Preguntarnos una y otra vez: Hermandad de La Sed: ¿Quién eres? (Como hiciera ya San Pablo VI en el Concilio Vaticano II). Ante todo somos: HERMANDAD, y esa palabra no va con las modas, sino con la fe.

Nuestra cultura selfie nos está llevando al aislamiento y a la soledad cada vez más. La Hermandad de La Sed fue fundada para la relación entre los cristianos y los que se alejaron o no han conocido al Señor. Estamos llamados a potenciar la fraternidad, la vida en común. De ahí sacaremos fuerza para dar testimonio hacia fuera. Nuestra Hermandad de hoy es una oportunidad para poner cimientos en la “de mañana”.

Hagamos nueva, hermanos de La Sed, La Mirada Transformadora del Cristo de La Sed y de María Santísima de Consolación. 







# CULTOS EN FAMILIA

Diputado de Cultos y Formación  
NHD DANIEL CARRERA JIMÉNEZ

**Q**uerido Hermano:  
Me dirijo a ti como Diputado de Cultos y Formación de nuestra corporación. Antes de nada, quiero agradecerte la confianza depositada en este proyecto encabezado por nuestro Hermano Mayor, Santos Alonso de la Florida Casal.

Como bien sabes, los pilares de nuestra Hermandad residen en la caridad, el culto y la formación. Con estas breves palabras quiero hacerte consciente de la importancia de ellos y la importancia que tienes tú mediante tu participación en ellos.

En primer lugar, los cultos y la formación en una hermandad de penitencia constituyen el núcleo espiritual, doctrinal y comunitario. Sin ellos, no seríamos una hermandad de penitencia como somos.

Los cultos que en nuestra Hermandad tenemos, son expresiones de devoción para honrar a nuestros Titulares y, sobre todo, fomentar la espiritualidad entre nosotros, los hermanos de la Sed.

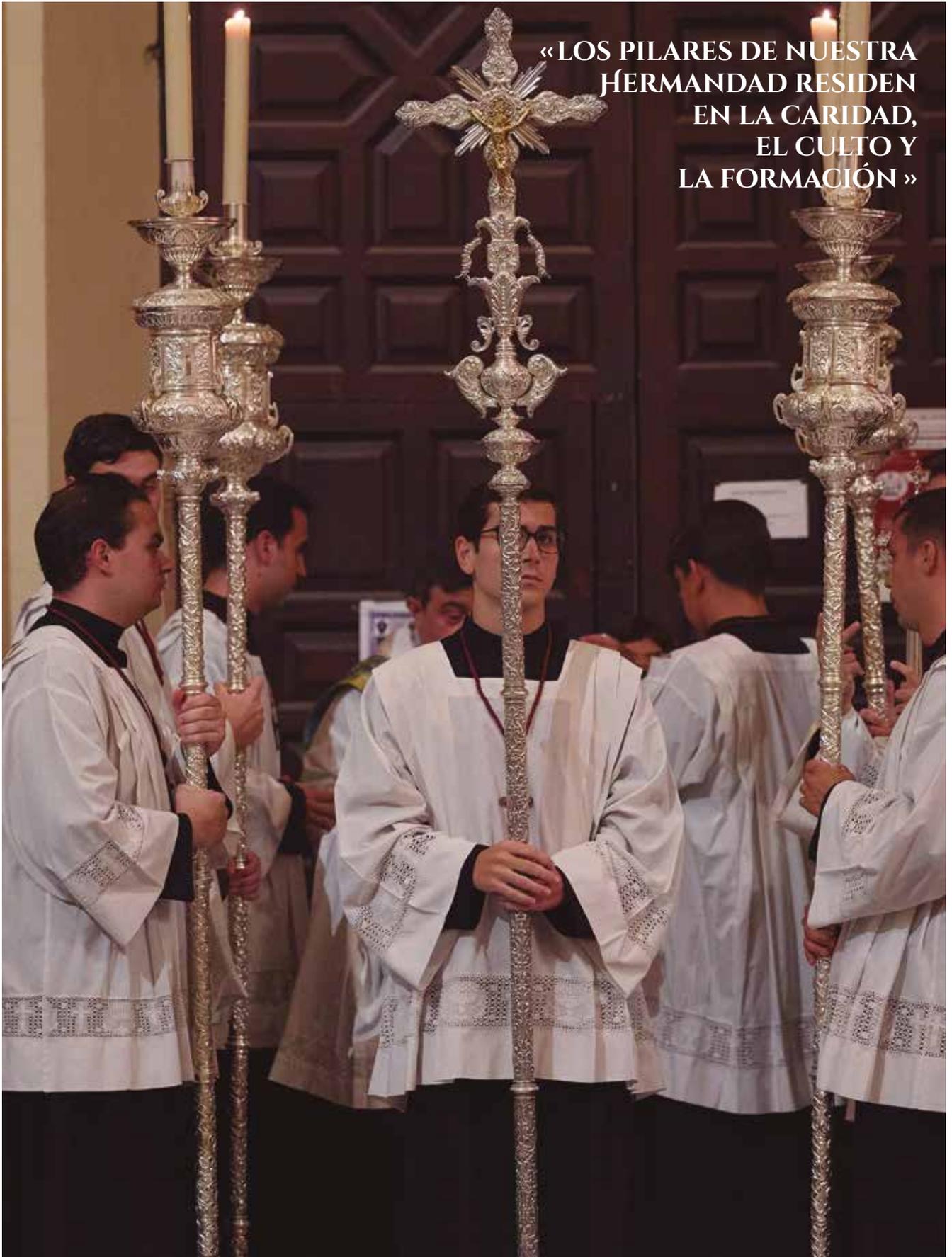
La importancia de ello radica en una reafirmación de la identidad que tenemos. Los cultos litúrgicos, que se realizan en torno a nuestros Titulares, refuerzan esa identidad y devoción que tienen sus hermanos, nosotros, hacia Ellos. También, y no menos importante, nos vinculan directamente con la Iglesia porque reafirman el carácter eclesial de la Hermandad, formando parte de la misión que la Iglesia Católica tiene en el mundo. Por otro lado, son un testimonio público de fe. Cuando realizamos nuestra estación de penitencia, el rezo del Santo Rosario, el Viacrucis y la procesión con el Santísimo Sacramento, estamos dando expresión pública de lo que somos y es una oportunidad que se nos brinda para poder proclamar la fe al mundo. A través de estos cultos, se da testimonio de una fe viva y comprometida con el Evangelio.

Por otro lado, la formación es el proceso por el cual los miembros de la hermandad, es decir, Tú, puedes profundizar en la fe y en el compromiso que tienes como cristiano. Es una pieza clave en tu vida espiritual, porque dando razones de nuestra fe es la mejor forma para poder evangelizar y cumplir la misión profética. La participación en las formaciones te ayuda a comprender la doctrina de la Iglesia, las enseñanzas de Cristo y el significado que tiene la Pasión, Muerte y Resurrección, que son el centro de una hermandad de penitencia. También fomenta una fe madura y consolidada en los valores del Evangelio. Por último, la formación está ligada a los cultos porque te permite vivir con mayor profundidad la Eucaristía, entendiendo su significado y participando activamente en ellos.

Por todo ello, desde la Hermandad y, especialmente desde esta Diputación, te animo a que formes parte activa de nuestra hermandad participando en los cultos y formación que, como he dicho anteriormente, son los pilares esenciales -junto con la caridad- en nuestra misión de crecer juntos en la fe y vivir plenamente nuestro 

**«...TE ANIMO A  
QUE FORMES  
PARTE ACTIVA  
DE NUESTRA  
HERMANDAD...»**





«LOS PILARES DE NUESTRA  
HERMANDAD RESIDEN  
EN LA CARIDAD,  
EL CULTO Y  
LA FORMACIÓN»

# SENTIDO Y MISIÓN DEL CULTO SACRAMENTAL

*Promotor Sacramental*  
NHD MOISÉS ROMERO NAVARRO



## ¿QUÉ ES EL SANTÍSIMO?

El Santísimo Sacramento es el primero de los Titulares de la Hermandad, así como el principal, por tratarse del mismo Cristo real y permanentemente presente en la Hostia Consagrada (en nuestra parroquia por suerte expuesto durante muchas horas), por lo que al entrar en la iglesia lo primero saludalo realizando una genuflexión.

## ¿QUÉ SIGNIFICA VISITAR EL SANTÍSIMO?

La adoración es el proceso de venir ante Cristo en su totalidad, su cuerpo, sangre, alma y divinidad para contemplar su grandeza y adorarlo con amor. Cuando hacemos esto, estamos en su Presencia Real, capaces de hablar con Él en nuestra mente y nuestro corazón. La adoración al Santísimo Sacramento tiene una gran importancia en la vida espiritual de los católicos y en la comunidad de fe en general.

Algunos puntos claves sobre su relevancia e influencia en nosotros:

1. Presencia Real de Cristo: La adoración reconoce y celebra la creencia en la presencia real de Jesucristo en la Eucaristía. Este es un aspecto fundamental de la fe católica, y la adoración permite a los fieles experimentar esta presencia de manera profunda.
2. Intimidad con Dios: Pasar tiempo en adoración es una forma de cultivar una relación personal con Dios. Es un momento de encuentro, donde los fieles pueden hablar con Él, escuchar su voz y abrir su corazón.
3. Paz y Consolación: Muchas personas encuentran en la adoración un refugio en momentos de dificultad, tristeza o ansiedad. La presencia del Santísimo Sacramento puede brindar consuelo y paz interior.

4. Fortalecimiento de la Fe: La adoración ayuda a los fieles a profundizar su fe y a fortalecer su compromiso con la vida cristiana. Es un espacio para reflexionar sobre la vida, la fe y la vocación personal.
5. Comunidad y Unidad: La adoración también puede ser una experiencia comunitaria, donde los fieles se reúnen para adorar juntos. Esto fomenta la unidad y el sentido de pertenencia dentro de la comunidad de la Iglesia.
6. Intercesión: Durante la adoración, podemos presentar nuestras intenciones y oraciones. Es un momento de oración comunitaria y personal.
7. Conversión y Transformación: La adoración puede ser un medio para la conversión personal y la transformación espiritual. Al estar en la presencia de Dios, podemos reflexionar sobre sus vida y buscar crecer en santidad. La adoración al Santísimo Sacramento es una práctica rica en significado y beneficios espirituales, que nos invita a acercarnos más a Dios y a vivir la fe de manera más plena.

## PERO, ¿QUÉ TENGO QUE HACER CUANDO ESTOY REZANDO ANTE EL SANTÍSIMO?

1. Reza los salmos o la Liturgia de las Horas. Ya sea que estés alabando, dando gracias, pidiendo perdón, o buscando una respuesta, encontrarás un salmo apropiado.
2. Recita la "Oración de Jesús". Repite "Señor Jesús, ten misericordia de mí, un pecador".
3. Medita usando las Escrituras. Elige un pasaje de la Biblia. Lee las palabras y pide a Dios que permita que el pasaje te hable. Presta especial atención a cualquier cosa

que te llame la atención y pregunta a Dios qué quiere que extraigas de ese pasaje.

4. Lee la vida de un santo y reza con él o ella. La mayoría de los hombres y mujeres santos han tenido una gran devoción a Nuestro Señor en la Eucaristía. Lee sobre ellos y reza sus oraciones ante el Santísimo Sacramento.
5. Abre tu corazón a Cristo y adóralo. Habla con Jesús, consciente de que estás en su presencia, y dile todo lo que te viene a la mente. Escucha su respuesta. Ora la oración que San Francisco instruyó a sus hermanos a rezar siempre que estuvieran ante el Santísimo Sacramento: "Te adoro, oh, Cristo, presente aquí y en todas las iglesias del mundo, porque por tu santa cruz redimiste al mundo".
6. Pide perdón e intercede por los demás. Pide a Dios que te perdone por todas las veces que has descuidado o herido a alguien más. Presenta ante el Santísimo Sacramento a todos aquellos que te han pedido que reces por ellos. Pide al Señor que atienda tus preocupaciones.
7. Reza el rosario. El Papa San Juan Pablo II nos recuerda: ¿No es la mirada arrobada de María mientras contemplaba el rostro del recién nacido Cristo y lo acunaba en sus brazos ese modelo incomparable de amor que debería inspirarnos cada vez que recibimos la comunión eucarística? Pide a María que se una a ti mientras contemplas a Cristo en la eucaristía y mientras rezas el rosario.
8. Siéntate en silencio y simplemente "sé" en la presencia de Dios. Piensa en una visita al Santísimo Sacramento como si vinieras a ver a tu mejor amigo. Siéntate en silencio y disfruta de estar en compañía mutua. En lugar de hablar con el Señor, intenta escuchar lo que él quiere decirte.  ¡Alabado sea Jesús sacramentado!

# JÓVENES CON SED

Diputado de Actos y Juventud  
NHD IVÁN MAESTRE RUFO



## JUVENTUD EN CAMIÑO

**E**n vísperas de este Año Santo de 2025, Su Santidad el Papa Francisco envió un mensaje a los jóvenes con motivo de la XXXIX Jornada Mundial de la Juventud de 2024, en el que los invitaba a "Que vuestro caminar no sea simplemente un pasar por los lugares de la vida de forma superficial: sin captar la belleza de lo que van encontrando, sin descubrir el sentido de los caminos recorridos, capturando breves momentos, experiencias fugaces para conservarlas en un selfie. El turista hace esto. El peregrino, en cambio, se sumerge completamente en los lugares que encuentra, los hace hablar y los hace partícipes de su búsqueda de la felicidad".

Aprovechando el mensaje del Papa Francisco os invito a que no os quedéis mirando a través de las publicaciones de redes sociales como es vuestra hermandad y todos los cultos, formaciones y actividades que realiza a lo largo del año, sino que seáis partícipes disfrutando de la vida de hermandad.

De esta forma podréis descubrir todo lo que la hermandad puede aportaros. No os quedéis tan solo en vestir la túnica de nazareno el Miércoles Santo, sino en una hermandad viva, que late durante todo el año, donde podrás conocer a otros jóvenes con inquietudes similares a las tuyas. Juntos, podréis profundizar en cada una de las diputaciones y conocer de primera mano cómo trabajan día a día para la Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Sed. No quedaros en la superficie o mirando desde la pantalla; sed jóvenes inquietos que encuentran en la hermandad un camino hacia la verdadera felicidad, un lugar de nuevos amigos, fraternidad y fe.

Actualmente los jóvenes en las hermandades ocupan un papel de vital importancia, no en vano, son ellos el presente y el futuro de dichas instituciones. La juventud "Sed de Nervión" participa en cada momento de la hermandad, sea la fecha del año que sea. Hay jóvenes que colaboran en la diputación



de secretaría, otros que ayudan a la diputación de priostía limpiando y montando nuestros altares y pasos procesionales, otros que colaboran con la diputación de obras asistenciales, y así en cada una de las áreas de la hermandad.

Además de todo ello realizamos formaciones, actividades y convivencias que son organizadas por los propios jóvenes de nuestra hermandad. En estos últimos meses la Juventud "Sed de Nervión" ha asistido a la vigilia en honor a Ntra. Sra. De las Mercedes de la Hermandad de Santa Genoveva, al encuentro de "Juventudes del Miércoles Santo" organizado por la Hermandad de los Panaderos y han estado adornando y engalanando las calles de Sevilla para la procesión de clausura del Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular junto a la juventud de la Hermandad de Consolación de Utrera, así mismo, tuvieron el privilegio de participar en el cortejo de dicha procesión, en un día histórico para la ciudad hispalense, acompañando a la Virgen de Consolación, Patrona de Utrera.

La Juventud "Sed de Nervión" realizó, junto a los niños de nuestra hermandad, una ofrenda floral a Santa María de Consolación Madre de la Iglesia durante su devoto besamanos. En el mes de noviembre realizamos una visita al taller de Charo Bernardino para ver cómo se realiza el nuevo manto de salida que estrenará la Santa María de Consolación Madre de la Iglesia. Además de diversas reuniones y convivencias que hemos tenido, durante la pasada Navidad organizaron la visita del Cartero real y en el día de San Juan Evangelista,

«...QUE VUESTRO CAMINAR NO SEA SIMPLEMENTE UN PASAR POR LOS LUGARES DE LA VIDA DE FORMA SUPERFICIAL...»



patrón de la juventud cofrade, la solemne misa fue cantada por el coro infantil-juvenil de la Hermandad del Rocio de Sevilla, con los que posteriormente pudimos disfrutar de una convivencia entre ambas juventudes en la casa hermandad.

Queridos jóvenes, la hermandad os espera con las puertas abiertas. No dejéis pasar la oportunidad de pertenecer a la Juventud "Sed de Nervión". Os animamos a que se pasen por la Casa Hermandad cualquier día para conocernos y compartir un día con nosotros. ✍️



# SED CARITATIVOS

*Diputado de Obras Asistenciales*  
NHD PACO ÁLVAREZ ENRÍQUEZ



«...NOS AYUDAMOS SIEMPRE PORQUE SOMOS  
HERMANOS, SENTIMENTAL Y NÚMEROS...»

**E**stimados hermanos, devotos y amigos de nuestra querida Hermandad, que la Paz del Señor de la Sed y el Consuelo de la Stma. Virgen, Madre de la Iglesia, estén con todos vosotros siempre.

Quisiera aprovechar este espacio que se le brinda a la Diputación de obras asistenciales, para daros las GRACIAS a todos y cada uno de vosotros. Sí y GRACIAS con mayúscula, absolutamente a todos.

La Caridad es una de las Virtudes Teologales, es uno de los tres fines primordiales de nuestra Hermandad de la Sed, junto al culto y la formación.

Jesús nos lo dice claramente en Mateo 25, 35-40: “Venid benditos de mi padre, porque tuve hambre y me disteis de comer, tuve SED, y me disteis de beber, estaba desnudo y me vestisteis, en la cárcel y vinisteis a mí”.

Nuestro Titular, el Stmo Cristo de la Sed, con toda su fuerza, nos lo recuerda en todo momento.

Para poder llevar a cabo esta labor asistencial o caritativa, contamos con todos los hermanos de la Sed. Todos, al pagar nuestra cuota de hermano, estamos aportando una importante cantidad para poder ayudar a los más necesitados, a nuestro prójimo. Cuántos más seamos, más y mejor podremos hacer nuestra labor, así que GRACIAS a todos Hermanos.

Evidentemente también necesitamos mano de obra a la hora de realizar las tareas y contamos con un equipo increíble de hermanos, que sin ellos no se podría hacer mucho de lo que hacemos. Os aseguro que el ayudar y participar en esta diputación es altamente satisfactorio para nuestro espíritu y requiere de poco, muy poco tiempo. Una ayuda o voluntariado un día o dos al año ya hace mucho.

Los que actualmente estamos, y a los que sí les puedo dar las gracias personalmente en todas las ocasiones en que trabajamos juntos, os esperamos con los brazos abiertos a quienes os animéis a colaborar y compartir esta labor, tan necesaria por desgracia, pero tan satisfactoria.

La diputación tiene un número de teléfono a disposición de toda aquella persona que lo necesite, donde será atendido con total discreción y con todo el cariño.





Sin más, volver a reiteraros las GRACIAS, a todos, absolutamente a todos. Por ser hermanos de la Sed y así hacer posible que la hermandad ponga algo de luz, esperanza, Consuelo y alguna sonrisa o un poco de alegría, en quienes más lo necesitan. Así vamos construyendo, también, una preciosa corona de amor para Nuestra Bendita Madre de Consolación.

Por último, deciros que estoy, estamos, a vuestra disposición siempre. Espero poder saludaros a todos en los próximos cultos, en el reparto de papeletas, el Miércoles Santo... o en cualquier otro día.

Cualquier duda, inquietud, aporte de ideas o necesidad que tengáis, hacérmela llegar personalmente en la Hermandad, por correo electrónico a obras asistenciales, por teléfono al número de obras asistenciales o a través de cualquier hermano de la Junta de Gobierno. 🇪🇸

**GRACIAS!!**  
**Y QUE EL SEÑOR DE LA SED**  
**OS BENDIGA SIEMPRE.**





# BIENVENIDOS A LA HERMANDAD

Los Hermanos han de esforzarse por sentirse en comunión con quienes comparten su misma fe y vivir la actitud humilde de alcanzar del Señor el poder cumplir su mandato: “Amaos los unos a los otros como Yo os he amado”. Reglas (Art. 16)

- |      |   |      |                                  |
|------|---|------|----------------------------------|
| 4321 | SERGIO GODOY PEDROTE                    | 4371 | ISABELO PICHARDO CRUZ            |
| 4322 | EDURNE GODOY ORDOÑEZ                    | 4372 | SOFIA PERERA ALMAGRO             |
| 4323 | CHIARA ARONICA SUTILO                   | 4373 | CASILDA ORTAS BACO               |
| 4324 | ALESSIA ARONICA SUTILO                  | 4374 | LUIS RODRIGUEZ MORENO            |
| 4325 | MANUEL ALVAREZ ERASO                    | 4375 | ALVARO LABELLA GARCIA            |
| 4326 | MIGUEL LOPEZ NOGUEIRA                   | 4376 | LUZ MARIA INFANTE ROSA           |
| 4327 | GONZALO LOPEZ NOGUEIRA                  | 4377 | EDURNE GARCIA LUQUE              |
| 4328 | ADRIAN DOMINGUEZ LOBATON                | 4378 | CARMEN LUCIA RUIZ ORTIGOSA       |
| 4329 | FRANCISCO JAVIER MONTE ARENAL           | 4379 | NEREA RUIZ DAZA                  |
| 4330 | SERGIO GOMEZ MEJIAS                     | 4380 | SAMUEL CAMPOS MORENO             |
| 4331 | IÑIGO ALONSO FERNANDEZ                  | 4381 | DANIEL DE LOS SANTOS RANGEL      |
| 4332 | SERGIO ACEVEDO NEGRÓN                   | 4382 | JAVIER CAVA ARTACHO              |
| 4333 | MARTA MONTES RAMOS                      | 4383 | FRANCISCO JAVIER BELLOSO NARANJO |
| 4334 | ALVARO CANTERO PEREZ                    | 4384 | SARA TOSCANO CRESPO              |
| 4335 | CAROLINA PRIETO MARTINEZ                | 4385 | ELENA BARRENO MERINO             |
| 4336 | DIANA VILLA LUCAS                       | 4386 | EMILIO CRIADO BUENO              |
| 4337 | MANUEL CONDE REBOLLAR                   | 4387 | ADRIANNA FERNANDEZ LAPRIDA       |
| 4338 | INES MORALES ZAPATA                     | 4388 | ALVARO BARRAGAN GARCIA           |
| 4339 | ADRIANA CAMUÑEZ MORENO                  | 4389 | RAFAEL CARMONA SANCHEZ           |
| 4340 | ELOISA MARIA TEBA NERI                  | 4390 | CARMEN GARCIA LIMON              |
| 4341 | AMALIA MAURI FERNANDEZ                  | 4391 | GONZALO GARCIA LIMON             |
| 4342 | CLAUDIA VERGARA GUTIERREZ               | 4392 | MARIA DEL CARMEN PEÑUELA PAVON   |
| 4343 | ZAYRA LOPEZ BEZA                        | 4393 | GONZALO NEGRON GAROFANO          |
| 4344 | LOLA RUPERTO RUIZ                       | 4394 | ENRIQUE NEGRON GAROFANO          |
| 4345 | MIGUEL ANGEL MARIN PEREZ                | 4395 | MAURICIO JURADO FERNANDEZ        |
| 4346 | CELIA BURGOS BLANCAS                    | 4396 | ADRIÁN REYES ALÉ                 |
| 4347 | MANUEL RODRIGUEZ GONZALEZ               | 4397 | ALBA REYES ALÉ                   |
| 4348 | DANIELA AVILA CLAUSELL                  | 4398 | SERGIO HITA GARZON               |
| 4349 | IRENE MUÑOZ RODRIGUEZ                   | 4399 | AITOR PÉREZ RODRÍGUEZ            |
| 4350 | MARIA ANGELES MUÑOZ RODRIGUEZ           | 4400 | ANTONIO MANUEL ZAPATA AMADOR     |
| 4351 | NATALIA GÓNGORA MUÑOZ                   | 4401 | MARINA MARTIN PAVON              |
| 4352 | MARIA DE LA SED ESPAÑA CONTRERAS        | 4402 | VIOLETA REY GALAN                |
| 4353 | AINHOA VIERA SEDA                       | 4403 | MIGUEL VALLES RODRIGUEZ          |
| 4354 | JUAN IGNACIO LOPEZ OLIVA                | 4404 | OLIVER MONTES RODRIGUEZ          |
| 4355 | FABIOLA FERNANDEZ DOMINGUEZ             | 4405 | MARTINA SANCHEZ GARCIA           |
| 4356 | ALEJANDRO VILCHES GALLEGO               | 4406 | JUAN LUIS ARRABAL NAVARRO        |
| 4357 | JORGE VILCHES GALLEGO                   | 4407 | AITOR ARRABAL CORDERO            |
| 4358 | GUILLERMO RODRIGUEZ GONZALEZ DE LA MOTA | 4408 | ANA MARIA DEL POZO CONTRERAS     |
| 4359 | DANIEL JOSE GOMEZ GONZALEZ              | 4409 | DAVID MAZON URDA                 |
| 4360 | CARLOS MUÑOZ PAGES                      | 4410 | REYES NATIVIDAD RUIZ FERRER      |
| 4361 | ANA MARIA ROMERO BOLAÑOS                | 4411 | FRANCISCO RUIZ MARIN             |
| 4362 | CRISTINA GONZALEZ DOMINGUEZ             | 4412 | REYES LOPEZ RUIZ                 |
| 4363 | AROA BERMUDEZ BARON                     | 4413 | CARMEN PILAR MARTÍN QUIRÓS       |
| 4364 | JOSE ANTONIO DOMINGUEZ GALAN            | 4414 | JOSE ANTONIO REPISO MORA         |
| 4365 | ANTANA MEDINA GARCIA                    | 4415 | BLANCA CARMONA CABALLERO         |
| 4366 | SERGIO LECHUGA LUNA                     | 4416 | GUILLERMO MAQUEDA SLEZAK         |
| 4367 | PAULA FERNANDEZ RUIZ                    | 4417 | CLARA MAQUEDA SLEZAK             |
| 4368 | JOSE NAVARRO TERNERO                    | 4418 | ROCIO MARGARTIA MENA GARCIA      |
| 4369 | RAUL NAVARRO TERNERO                    | 4419 | VERONICA PARDO COLOMERA          |
| 4370 | MANUEL RODRIGUEZ MORENO                 | 4420 | JOSE ANTONIO GIRALDO MONGE       |



- 4421 ABRIL RAMOS ROMERO  
 4422 JAVIER DIAZ LORA  
 4423 MINERVA SALAS LOPEZ  
 4424 MINERVA RODRIGUEZ SALAS  
 4425 ANA ISABEL GUTIERREZ FUENTES  
 4426 HUGO RODRIGUEZ CABRERA  
 4427 JUAN JOSE VIVERO URRESTI  
 4428 MARCOS CARMONA SAENZ  
 4429 JESUS MONTERROSO PAMOS  
 4430 IGNACIO DE LOYOLA ALONSO DE LA FLORIDA FRUTOS  
 4431 MARTA RUBIO CASTAÑO  
 4432 MANUELA RUBIO CASTAÑO  
 4433 DANIEL FERNANDEZ TORO  
 4434 YOLANDA RUBIO GALLARDO  
 4435 DOLORES LAPRIDA CALDERON  
 4436 JIMENA RODRIGUEZ SANTAMARIA  
 4437 MARTIN RODRIGUEZ LOBO  
 4438 MARA PUERTO NAVARRETE  
 4439 CARMEN GONZALEZ SAYAGO  
 4440 NATALIA MESA CUEVAS  
 4441 PININA YSABEL CUEVAS MEDINA  
 4442 ISABEL PÉREZ SÁNCHEZ  
 4443 DARIO RUIZ LERMA  
 4444 NEREA DE LOS SANTOS VALLE  
 4445 ANDREA ESCUDERO GONZALEZ  
 4446 LUCIA GONZALEZ GARCIA  
 4447 CLAUDIA GONZALEZ GARCIA  
 4448 DANIELA DOMÍNGUEZ SERRANO  
 4449 CARLA DOMÍNGUEZ SERRANO  
 4450 JAVIER MATEOS LARA  
 4451 PABLO MATEOS LARA  
 4452 MARÍA GANCEDO MATEOS  
 4453 LUCIA MARQUEZ AMORES  
 4454 ALEJANDRO HIDALGO CABEZA  
 4455 JAIRO CABEZA RIVERA  
 4456 LUCIA PEREZ GUZMAN  
 4457 DANIEL BORREGO REDONDO  
 4458 NICOLAS BORREGO REDONDO  
 4459 LUCIA BAILO DOMINGUEZ  
 4460 MIGUEL LÓPEZ ROMERO  
 4461 ANTONIO LUIS RUBIO MARTÍNEZ  
 4462 OSCAR ROSALES BERNAL  
 4463 JONATHAN ESPERILLA FERNANDEZ  
 4464 TERESA RODRÍGUEZ PINO  
 4465 ALBERTO GUERRERO PRIETO  
 4466 ANA CHAVES SERRANO  
 4467 JESUS FERNANDEZ GARCIA  
 4468 CARMEN JIMENEZ ALARCON  
 4469 GABRIEL ALEJANDRO TORRIVILLA GARCES  
 4470 ANGELA FERNANDEZ REDONDO  
 4471 MARÍA DEL ÁGUILA GARCÍA ROMERO  
 4472 GONZALO CAPILLA GARCÍA  
 4473 MARTA CASTRO GARCÍA  
 4474 TANIA CASTRO JORGE  
 4475 YRAYA CASTRO JORGE  
 4476 HUGO BARRANCO GUTIÉRREZ  
 4477 LEO BARRANCO GUTIÉRREZ  
 4478 ANGELA FERNANDEZ FERNANDEZ  
 4479 AITOR BORREGO VELA  
 4480 ANA MORENO NAVARRO  
 4481 ADRIAN RIVERA ARROBA  
 4482 ALMA CEDRÓN GÓMEZ  
 4483 HUGO RICHARTE DÍAZ  
 4484 VANESA ROLDAN MATEO  
 4485 ALVARO MOYA LUIS  
 4486 CLAUDIA SANCHEZ GONZALEZ  
 4487 DENIS GONZALEZ MARTINEZ  
 4488 OSCAR FOURNIER DORADO  
 4489 FRANCISCO TORO GARCIA  
 4490 CAYETANO VAZQUEZ CEBRIAN  
 4491 MANUEL MUÑOZ LOPEZ  
 4492 DIANA LOPEZ APARICIO  
 4493 CLARA LEO RODRÍGUEZ  
 4494 LUCAS SÁENZ GALÁN  
 4495 PAULA RAMOS GALLEGO



# BODAS DE PLATA

Hace un cuarto de siglo decidisteis ser parte de esta gran familia que formamos los cofrades de Nervión y recibisteis la Cruz de Hermano que en cada culto portáis a gala sobre vuestro pecho. El Santísimo Cristo de la Sed y Santa María

de Consolación Madre de la Iglesia os reúnen de nuevo a Sus plantas para reafirmar el compromiso que adquiristeis cuando jurasteis por vez primera las Reglas de esta bendita Corporación.

1321	MARÍA ISABEL CAMPANARIO ESCOBAR	1363	GABRIELA ALÉS HERMOSA	1405	MIGUEL ANGEL OLID RUIZ
1322	ADRIANGARCIA BARRAGAN	1364	PALOMA ALÉS HERMOSA	1406	CÉSAR CABALLERO MARÍN
1323	SANDRAGARCIA BARRAGAN	1365	BELÉN ALÉS HERMOSA	1407	JULIANA PINO PEREZ
1324	IVÁN BERNAL JIMÉNEZ	1366	GERMÁN CABEZA NÚÑEZ	1408	RODRIGO PINO PEREZ
1325	MARINAGARCIA SAYAGO	1367	DANIEL GUTIERREZ BRASERO	1409	JOSE MANUEL MARTINEZ SANCHEZ
1326	MOISESCARRASCAL DUARTE	1368	BLANCA SANCHEZ HERNANDEZ	1410	JESUS CHOYA SEVILLA
1327	ALEJANDRO REDONDO MALPARTIDA	1369	ANA ISABEL MARTINEZ VARGAS	1411	JOSE ANTONIO GRANDE LEON
1328	LAURAREDONDO MALPARTIDA	1370	MARIA DEL PILAR NAVARRO PERAL	1412	IVAN CID PIA
1329	LYDIAGARCIA FERNANDEZ	1371	JESUS GUTIERREZ SEVILLA	1413	MANUEL MAYO CAMARENA
1330	PABLO ESPADA PEREZ	1372	TAMARA ALONSO ARNIDO	1414	ESTEFANÍA BERNAL MARTÍNEZ
1331	FRANCISCO JAVIER SUAREZ COBANO	1373	JESUS MANUEL MATEOS VARGAS	1415	MARTA MALDONADO INFANTE
1332	MARIAMELLADO PEREZ	1374	DAVID CORNELIO MAZON PAREJO	1416	PEDRO MALDONADO INFANTE
1333	CAROLINADOMINGUEZ CARRASCAL	1375	ROCIO GUZMAN NAVARRO	1417	JOSE RAFAEL FRANCO GONZALEZ
1334	FRANCISCO JAVIER PEREZ ACEYTUNO	1376	MACARENA GUZMAN NAVARRO	1418	MARIA FRANCO GONZALEZ
1335	MANUEL CARRASCO ROJAS	1377	ANDREA TRUJILLO BENITEZ	1419	FRANCISCO MANUEL CORTES CASANUEVA
1336	JUAN ANTONIO RODRIGUEZ LEON	1378	JUAN CARLOS CHAZARRI RODRIGUEZ	1420	ANA CHACON ANGEL
1337	LAURA SANCHEZ MATEOS	1379	CARLOS CRISTOBAL BENITEZ	1421	MANUEL CRISTÓBAL ALCÁNTARA LÓPEZ
1338	JOSE LUIS VAZQUEZ BARRERA	1380	PABLO JESÚS DEL BOT DE LEÓN	1422	CRISTINA MARTIN GONZÁLEZ
1339	ALFREDO BARRERA GÓMEZ	1381	ROBERTO MUÑOZ RUBIO	1423	JOSE MANUEL ESCOT GARCIA
1340	VANESSA VAZQUEZ ARENAL	1382	MARTA HIDALGO DIAZ	1424	MIGUEL VERGARA PINA
1341	MARIA ISABEL HERRERA CATALAN	1383	LAURA BELTRÁN LOZANO	1425	SONIA MATA MUÑOZ
1342	FRANCISCO JAVIER GONZALEZ RODRIGUEZ	1384	FELIX CONDE MARRON	1426	ISABEL MARIA MATA MUÑOZ
1343	JESÚS ALBERTO BERNÁNDEZ ESTEBAN	1385	PILAR JIMENEZ BEJARANO	1427	MARIA JESUS DOMINGUEZ MELENDEZ
1344	SOLEDAD MARIA FERNANDEZ PEÑA	1386	JAVIER HERNANDEZ ESTEVE	1428	JAVIER VALERA SANCHEZ
1345	ANA DOMINGUEZ MORALES	1387	JOSE MANUEL ROMERO LINARES	1429	JESUS RODRIGUEZ TUVILLA
1346	CRISTINA GORDILLO DOMINGUEZ	1388	SARA PEÑA VILLA	1430	ATENEA ELENA PEÑUELA NIEVES
1347	JUAN LOPEZ VELA	1389	FRANCISCO JAVIER VALERO CHAMIZO	1431	ALFREDO LUIS HERRERA DURAN
1348	CARLOS COTAN EXPOSITO	1390	MANUEL FALCON SALAS	1432	ANA ISABEL SÁNCHEZ GONZÁLEZ
1349	MARIA LOPEZ TRUYO	1391	CRISTIAN MANUEL LOPEZ GONZALEZ	1433	IRENE SANCHEZ GONZALEZ
1350	PAULA RODRIGUEZ CHIMENO	1392	ANGEL VILCHES MURILLO	1434	MERCEDES GONZALEZ ESPEJO
1351	ALEJANDRO MILLÁN GIL	1393	MARIA DEL PILAR HERNANDEZ PINILLO	1435	DAVID RUIZ PEREZ
1352	MARIA MENDEZ LUCENA	1394	ALEJANDRO OTERO ROMERO	1436	JESUS RUIZ SANCHEZ
1353	RAMON DE JESUS MARTIN PONCE	1395	CRISTINA OTERO ROMERO	1437	PATRICIA TEJERO ORTIZ
1354	NATALIA BARRIOS MARTÍNEZ	1396	JESICA GAVIRA ESPARRAGOSO	1438	ESTHER MATEO CARLON
1355	MANUEL RODRIGUEZ RECHE	1397	DANIEL REBOLLO ROMERO	1439	RAFAEL MUÑOZ JIMENEZ
1356	JAVIER MUÑOZ ALVAREZ	1398	IVAN CERA LISTAN	1440	ALBERTO MARIN ROMERO
1357	MARIA ESPERANZA DORADO SANCHEZ	1399	TAMARA MOLINA MORENO	1441	ANTONIO LÓPEZ RODRÍGUEZ
1358	MARIA JOSE DORADO SANCHEZ	1400	ANTONIA CERRATO MORLESIN	1442	ROCÍO CALVO SANTO - ROSA
1359	RUBEN DIAZ GALVEZ	1401	EMILIO GARCIA MUÑOZ	1443	NOELIA VALENZUELA GONZALEZ
1360	ANA MARIA RIVERA MURET	1402	MIGUEL GARCIA ALONSO	1444	BEATRIZ GUTIERREZ EVILLA
1361	ROSARIO FERNANDEZ-ANDES BELLOSO	1403	JAVIER GALLEGO BORREGO		
1362	JOSE MANUEL DEL TORO COTO	1404	PABLO SANCHEZ GOMEZ		

# BODAS DE ORO

Medio siglo de Fe, de lágrimas sinceras, oraciones, devoción, de amor a Dios. De amistades, de vínculos, de unión fraternal entre hermanos... medio siglo de Vida. Difícil imaginar una obra tan magna al servicio de la Iglesia como es La Sed. Y todo gracias a los hermanos que ahora cumplen 50 años en nuestra Hermandad. Gracias por haber compartido vuestro sueño, por haberlo hecho realidad con vuestro esfuerzo diario, por haber mantenido el mensaje intacto y por dejarnos esta herencia incalculable de fraternidad.

147	JOSÉ LUIS ASENSIO GÓMEZ
148	GREGORIO M. PEREZ TABOADA
149	FRANCISCO SEGURA PINZON
150	ANGEL SEGURA PINZON
151	RUBEN HERRERA VALENCIA
152	MANUEL PAULETE MARTINEZ
153	MANUEL ANGEL MATEO LOPEZ
154	LEOPOLDO MARTINEZ GUERRERO
155	MANUEL PEREZ VILLAR
156	JOAQUIN TRANCOSO BARRERA
157	FRANCISCO JAVIER BELTRÁN GIL

# A MI PADRE, EMILIO

NHD ÁLVARO RUIZ HIDALGO

**Q**uería aprovechar este espacio que me han cedido para, en primer lugar, agradecer a todos y todas el habernos acompañado en los momentos en que compartimos el dolor por la pérdida de mi padre, aunque compartiendo también su recuerdo. Porque puede que mi padre ya no esté con nosotros, pero sí que nos queda su recuerdo, y los valores que nos enseñó.

*Mi padre era un hombre bueno. Se pueden decir muchas cosas bonitas de él, pero todas se resumirían en lo mismo, en que era una buena persona con un corazón enorme, tan grande como para que nuestra parroquia, en el día de su despedida, estuviera llena de gente que lo amaba y aún hoy lo echa de menos.*

*Cariñoso y cercano con todo el mundo, le encantaba tomarle el pelo y hacer reír a los más pequeños, y siempre estaba dispuesto a ayudar; a prestar una mano para facilitarle la vida a los demás, ya fuera llevando en brazos a una amiga de su hija que se había roto una pierna o arreglando en plan MacGyver cualquier cosa, incluso el paso de Cristo unas horas antes de salir un Miércoles Santo.*

*Con esa bondad y alegría dejó huella en mucha gente, y le agradezco enormemente que me educara en esos valores, que su vida fuera ejemplo de ello, y que dejara ese recuerdo indeleble en todo aquel que lo conoció.*

*Gracias a esta Hermandad pudo cumplir uno de sus sueños y ser Hermano Mayor, con toda la seriedad y responsabilidad que significa esa palabra, Hermano Mayor. Porque los 4 años que estubo en el cargo ese fue su papel, el del típico hermano que te protege, te cuida y vela por que estés bien, pero al mismo tiempo, te riñe, te corrige y te muestra el camino correcto si te equivocas. Y por eso, precisamente, será recordado, no por quedar bien en fotos y estrenar cada año nuevos elementos para los pasos o sus Titulares, sino por cuidar y ayudar a cada Hermano que pudo. Porque cuando había un problema era el primero en quitarse la chaqueta, arremangarse la camisa y mancharse las manos, tratando a todo el mundo de manera cercana, de igual a igual, cuidando y velando por todos sus Hermanos. Sé que, en ese sentido, más de uno lo seguís considerando como vuestro hermano mayor, o incluso como vuestro padre, y nada me enorgullece más que compartir esa "paternidad".*

*Lo único que tenía malo mi padre eran los chistes. Siempre tenía uno para cada ocasión, y como te rieras estabas perdido, porque entonces veía la oportunidad de sacar todo su repertorio. Y no sólo eran los chistes malos de toda la vida, podía ser cualquier cosa, desde juegos de palabras hasta bromas que improvisaba en el momento, con su tono serio y su cara de póker, que a veces, aunque lo conocieras de toda la vida, no sabías si estaba bromeando o no.*

*Puede que la enfermedad en sus últimos años le arrebatase muchas cosas, y ya no tuviera la fuerza para llevar a alguien en*



*brazos, o las manos para arreglar cualquier cosa, o la agilidad mental para sacarle punta a todo, pero lo que nunca perdió fue el sentido de humor. Hasta cuando tuvo que pasar por el quirófano iba haciendo bromas con los enfermeros, contándole los chistes que los que le conocíamos nos sabíamos de memoria. Para ejemplo, el susto que hace unos meses se llevó una pobre auxiliar de la asociación de Parkinson a la que iba y que después de darle de comer arroz él le dijo que era alérgico, y cuando la auxiliar ya estaba al borde del ataque de nervios buscando un kit de emergencias, él divertido le dijo que sí, que era alérgico al arroz porque cada vez que lo comía se le llenaba la boca de granos.*

*Y como hombre bueno y tranquilo que fue, así se quiso ir; sin hacer mucho ruido, casi sin esfuerzo, acompañado de la persona que más y mejor lo cuidó y quiso, mi madre, que estuvo desviviéndose por él hasta el final.*

*La única pena que me queda es que no llegara a ver por última vez a su Virgen ir a visitarle el pasado mes de septiembre, aunque a partir de ahora la vaya a tener cerca todos los días. O que no pudiera disfrutar los homenajes que con tanto cariño le habíais preparado. Pero estoy seguro de que se fue sabiendo todo vuestro amor y admiración.*

*Y sé que su legado sigue vivo en cada uno de nosotros, por todo lo que nos aportó. Lo veo en los ojos de las personas que se me acercan a compartir algún recuerdo de él, siempre con palabras bonitas. Y lo noto en cada buena acción, en cada intención de hacer el bien, en cada chiste malo que hago, o simplemente transmitiendo la bondad y los valores que él me enseñó.* ✍️

*«Padre santo, Dios eterno y  
Todopoderoso, cuida de todos  
nuestros hermanos a los que  
llamaste de este mundo y  
dales el descanso eterno»*





## CAPATAZ

NHD RICARDO LÓPEZ RUIZ  
"ALMANSA"

**M**uy buenas a toda mi cuadrilla de costaleros y a todos los hermanos en general. Cuando recibamos este anuario ya estaremos inmersos en la vorágine de un nuevo curso cofrade 2025 y disfrutando de otra Cuaresma más, con igualá realizada y ensayos programados.

Si echamos la vista atrás, no nos debemos quedar con que ha sido un mal año por no poder salir a hacer nuestra estación de penitencia. Es por eso que siempre os digo que tenemos que vivir la hermandad intensamente durante todo el año para así llegar al Miércoles Santo lleno de anécdotas y vivencias con nuestros hermanos. Tenemos una hermandad muy viva y hay muchos momentos en que charlar de nuestras cofradías, o participar de un culto, hacen que crezcamos como hermanos.

Pensé hasta última hora que tendríamos la opción de salir el Miércoles Santo, pero los partes meteorológicos no cambiaron y al final nuestros Titulares se quedaron en casa. Este año mi cuadrilla nos demostró una madurez propia de los más de 20 años que llevamos trabajando juntos. Se cumplió el guión y cambiamos todos nuestra ropa de trabajo, por ropa de calle y volvimos a reunirnos en torno a nuestro Cristo de la Sed y nuestra Madre de Consolación, porque aún sin estación de penitencia, ellos calman la sed con su agua viva y dan consuelo de amor a todos los afligidos de su barrio de Nervión y a toda Sevilla.

Era un año especial, un año en el que teníamos muchísimas ganas de poner un buen broche final a los magníficos nueve años del mandato de nuestro hermano mayor y amigo personal de hace más de cincuenta años, Pepe Cataluña. Pepe no acaba una etapa, es un punto y seguido, es persona de pedigrí de Nervión y estará siempre presente en su hermandad de La Sed, dando su ayuda y aportando su experiencia. Y yo personalmente, Pepe, quiero darte las gracias porque trabajar contigo estos nueve años ha sido muy fácil y se lo has puesto muy fácil a la cuadrilla, a esa cuadrilla a la que tú siempre seguirás perteneciendo. Eres de esa primera hornada de costaleros hermanos de la hermandad de La Sed que hicieron historia.

Hemos empezado un nuevo curso cofrade con una tremenda ilusión, con la nueva junta de gobierno encabezada por nuestro hermano Santos Alonso de la Florida. Ha venido cargada de proyectos y trabajos a realizar para los próximos cuatro años. Intenso sí, pero todo para engrandecer aún más si cabe a nuestra querida hermandad. Antes de que terminara el año, en el mes de diciembre, recibimos un gran "regalo" espiritual y cofrade. Pudimos acompañar a nuestra Madre de Consolación de Utrera, patrona de dicha localidad, en la procesión de clausura del Congreso de Hermandades, celebrado en Sevilla. Fueron sólo cinco chicotás, tan mágicas, celestiales y sublimes donde Sevilla y Utrera quedaron unidas por una misma advocación.

Pasa la Virgen de la Candelaria  
Al cielo la reina de Triana  
Consolación Coronada  
Hossana in excelsis  
Siempre la Esperanza.

Cuánto nos hubiera gustado poder disfrutar de un recorrido más largo, para que más costaleros hubiesen participado. Pero quedará marcado en nuestra retina y en la historia de la Hermandad como un maravilloso hecho histórico. Agradecer a la Junta de Gobierno de nuestra querida y hermana Hermandad de Consolación de Utrera, el dejarnos acompañarla en ese trayecto.

Cuando estoy escribiendo estas palabras, estamos a 6 de enero, Epifanía del Señor y solemnidad de los Reyes Magos, que reconocieron su divinidad y realeza.

"Se postrarán ante ti, Señor, todos los pueblos de la tierra".

Roguémosle también que nos haga cada vez más parecidos a Jesús en nuestra forma de vivir y de actuar.

A escasos días de tener la igualá de toda la cuadrilla, y a partir de ahí, nos espera una Cuaresma cargada de proyectos y sabedores de que será un año para recoger grandes frutos. Y no puedo dejar de resaltar que el que os escribe, atesora un gran equipo de trabajo, un equipo de capataces y amigos que me acompaña los 365 días del año. Ya todo está listo para comenzar a disfrutar con nuestra hermandad y con nuestro trabajo, porque siempre seréis los ELEGANTES DE NERVIÓN.

Siempre caminando.

El Señor de la Sed  
Va despojado  
En su cuerpo y pureza  
Carga pecados.

Y en su figura  
Nuestro tormento  
Que recorre y sacude  
Todo mi cuerpo.

Rompe las horas  
De mi desvelo  
Que amanezca otro miércoles  
De nazarenos.

Y como el sol  
Seguirá tan radiante  
Consolación.

Que ya racheen  
Zapatillas y costales  
'Pa' que paseen.

Que la Sed vive  
En tu mente  
Tu barrio  
Tu amor ingente.

Ya se respira  
Azahar de Nervión  
Que no se olvida.

Que pare el tiempo  
Que tu cuerpo soporte  
Cualquier tormento.

Y entre naranjos  
Mecen las bambalinas  
Se mueve un palio  
Que ya es la hora  
Vámonos pa la calle



JOSÉ MANUEL PEÑA  
Periodista

Sed Mediadora  
De este barrio  
Tu barrio  
Fe de Nervión  
Que atraviere  
Tu pecho  
Tu corazón  
Que esto ya empieza  
Semana Santa  
Que los malos presagios  
Me los espanta.

Que salga el paso  
Que salga Él  
Ese Dios verdadero  
Que van en la cruz  
Que con sonos corneteros  
Nos trae la luz.

Y tras de Cristo  
Vendrá su Madre  
Que cuando sale  
Todo Nervión  
Es alegría y fiesta  
Sin paragón.

Llegó la hora  
Vamos al cielo  
Que disfrute tu barrio  
Los nazarenos  
Y los chiquillos  
La simiente que vienen  
Los monaguillos.

Coge la cruz  
Esa cruz de madera  
Que tienes tú  
Cuelga el cordón  
Colorado granate  
Sobre tu pecho  
Vámonos pa la calle  
Llegó el momento.

De ir pa Sevilla  
A pasear  
Como sabe este barrio  
Qué maravilla.

Salió la Sed  
La cofradía  
Comenzó el día  
El que yo espero  
Éste el más importe  
El de mi anhelo  
Acuérdate del que te trajo  
De la mano de chico  
Y con ese legado  
Coge tu cirio  
Y sigue a Dios  
Que ya Nervión  
Se convirtió  
En un barco  
Que la fe por mi tierra  
Va derramando  
Que ya llegó  
La Sed  
Que alivia  
Mi corazón  
Que la lleva  
A Sevilla  
Consolación.





## Horarios



### Secretaría y Mayordomía

Secretaría y Mayordomía  
Martes y Jueves: 19:30 a 21:00 horas.  
Para cualquier consulta en:  
[hermandad@hermandaddelased.org](mailto:hermandad@hermandaddelased.org)  
[mayordomia@hermandaddelased.org](mailto:mayordomia@hermandaddelased.org)

### Casa Hermandad de la Sed

C/ Alejandro Collantes Nº 93,  
41005 Sevilla.  
Tfno.: 954572267

## Nota Informativa



WhatsApp

Hermano, ponemos en funcionamiento una lista de difusión de Whatsapp donde se comunicarán noticias y contenidos de nuestra Hermandad.

Para disfrutar de este servicio sólo tienes que memorizar en tu móvil el teléfono 691313232 y enviar un Whatsapp con: tu nombre, apellidos y la frase: "Activa Lista Sed".

Visita nuestra nueva web





HERMANOS